

Manuel installateur



Unité Due Fili platine a/v boîte aux lettres



13C5



DESCRIPTION

13C5 est une unité électronique de base pour la composition d'une boîte aux lettres collective avec 8 boutons d'appel de type traditionnel. Pour augmenter le nombre d'appels, installer et programmer l'article 693P ou l'art. 693P/M.

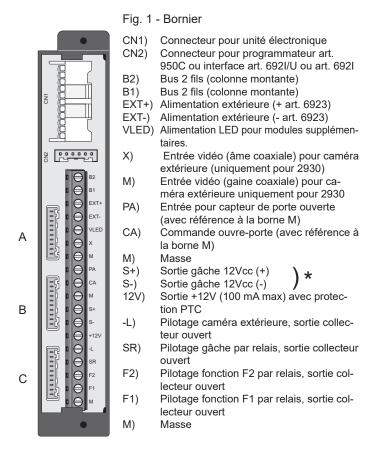
L'emballage comprend :

- Unité électronique (art.13C5)
- Bornier de connexion de l'unité électronique à l'installation DUE FILI PLUS
- Paquet d'autocollants pour le panneau audio-vidéo de la boîte aux lettres
- Vis de fixation de l'unité électronique et du bornier au panneau audio / vidéo.

REMARQUE: Pour valider le fonctionnement en « MODALITÉ ÉLARGIE » de l'unité électronique, utiliser l'interface art.692I/U reliée à un PC disposant du logiciel SaveProg/EVCom.

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

- Alimentation par les bornes B1, B2.
- Alimentation par les bornes Ext+, Ext- lorsqu'il est nécessaire de fournir une alimentation supplémentaire à l'unité électronique.
- Sortie signal vidéo 16 dBm (avec 2559)
- Consommation en état de veille 60 mA
- Consommation en communication 260 mA
- Consommation en communication et activation gâche 450 mA
- Tension minimale sur les bornes B1, B2 24 Vcc
- Température de service : -10° C / +55° C.



* L'unité électronique fournit un pic de courant I^T>1A pendant 10 ms après lequel on a un courant de maintien I^{M=} 200mA pendant toute la durée de la commande gâche (voir temps gâche).

A-B-C: Connecteurs module boutons supplémentaires Art. 693P/M.

Les connecteurs A-B-C sont interchangeables

Pour éclairer les étiquettes nominatives (carte à LED art. R264), brancher les bornes +12V et V LED du bornier fourni avec l'unité électronique art.13C5



POUR LE MONTAGE DE LA BOÎTE AUX LETTRES ET SON INSTALLATION, CONSULTER LES INSTRUCTIONS JOINTES À CHAQUE ARTICLE

L'unité électronique est prévue pour un fonctionnement single ou d'autres unités électroniques (platines). Seule une des unités doit être configurée comme Master, toutes les autres devront l'être comme Slave. L'unité électronique est équipée des logements de réglage (fig.7).

Balance Volume extérieur Volume intérieur

Le système est équipé des câbles de branchement à la platine externe audio, à la caméra et aux boutons d'appel.

MATÉRIEL À COMMANDER SÉPARÉMENT POUR UNE BOÎTE AUX LETTRES INTERPHONE



Art. 2930 - Module haut-parleur seul et micro à associer à l'article 13C5.

MATÉRIEL À COMMANDER SÉPARÉMENT POUR UNE BOÎTE AUX LETTRES PORTIER-VIDÉO



Art. 2559 Module caméra COULEURS avec haut-parleur à associer à l'article 13C5.

MATÉRIEL À COMMANDER SÉPARÉMENT POUR BOUTONS SUPPLÉMENTAIRES



Art. 693P/M

Module supplémentaire pour connecter jusqu'à 8 boutons d'appel sur les plaques supplémentaires, à relier à l'unité électronique art.13C5 par le bornier fourni de série.



Art. 693P

Module supplémentaire pour la connexion de 9 à 16 boutons d'appel sur chaque panneau supplémentaire disposant de plus de huit boutons.



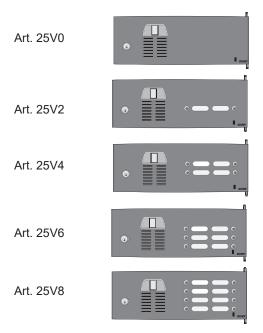
TABLEAU des configurations (tableau 1)

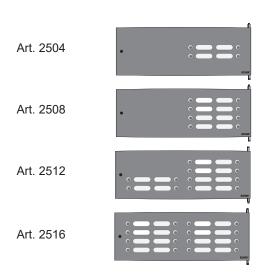
Nombre appels	Panneau audio/vidéo	Panneau supplémentaire	Unité électronique	Poste externe audio Art.2930 ou caméra avec poste externe Art.2559	Module supplémentaire Art. 693P/M	Module supplémentaire Art. 693P
2	25V2		1	1		
4	25V4		1	1		İ
6	25V6		1	1		
8	25V8		1	1		
10	25V8	2504	1	1	1	
12	25V8	2504	1	1	1	
14	25V8	2508	1	1	1	
16	25V8	2508	1	1	1	
18	25V8	2512	1	1	1	1
20	25V8	2512	1	1	1	1
22	25V8	2516	1	1	1	1
24	25V8	2516	1	1	1	1
26	25V8	2516 + 2504	1	1	1+1	1
28	25V8	2516 + 2504	1	1	1+1	1
30	25V8	2516 + 2508	1	1	1+1	1
32	25V8	2516 + 2508	1	1	1+1	1
34	25V8	2516 + 2512	1	1	1+1	1+1
36	25V8	2516 + 2512	1	1	1+1	1+1
38	25V8	2516 + 2516	1	1	1+1	1+1
40	25V8	2516 + 2516	1	1	1+1	1+1

Le tableau ci-dessus est purement indicatif.

Le nombre maximum de modules d'éclairage LED R264 alimentés par l'unité électronique principale 13C5 directement ou en passant à travers les art 693P doit être 4. Outre ce numéro utiliser un alimentateur supplémentaire 6582.

INSTALLATION PANNEAU AUDIO / VIDÉO JUSQU'À 8 BOUTONS D'APPEL





13C5





Fig. 2a

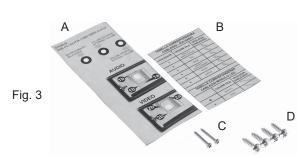
SÉQUENCE DE CONFIGURATION

- 1) Définir le panneau audio/vidéo avec des boutons d'appel pour la boîte aux lettres (25V0/..., 25V8/)
- 2) Définir les panneaux supplémentaires éventuels avec des boutons d'appel (2504/..., 2516/...).
- 3) Fixer le bornier.

Fig. 2b

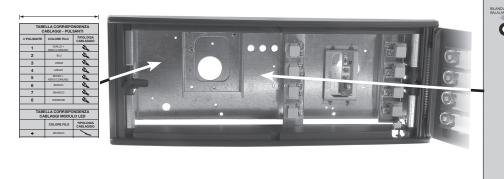


VIDEO



- Fig. 3 A) Autocollant avec réglages
- Fig. 3 B) Autocollant tableau correspondance câblages boutons
- Fig. 3 C) Vis pour bornier
- Fig. 3 D) Vis pour unité électronique





4) Fixer les étiquettes (Fig. 3)



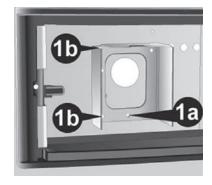
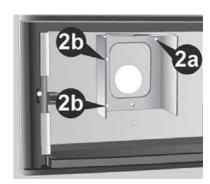


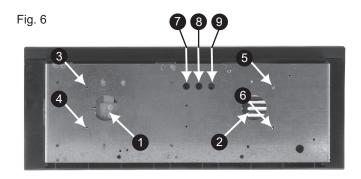
Fig. 5b



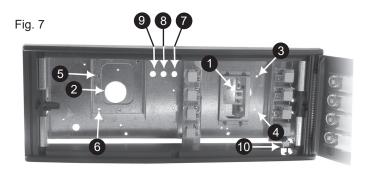
- 5) Pour fixer l'unité électronique au dos du panneau audio/vidéo, enlever au préalable les vis du support 1b en cas d'audio ou 2b en cas de vidéo (Fig. 5a, 5b).
- 6) Les panneaux 25Vx sont équipés à l'intérieur du support pour poste externe audio ou pour caméra avec poste externe. Si nécessaire déplacer le support au niveau de la position audio ou vidéo (fig.5a, 5b).

₩ VIMAR

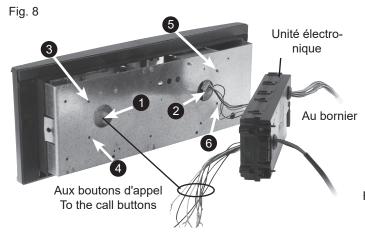
DOS PANNEAU AUDIO/VIDÉO

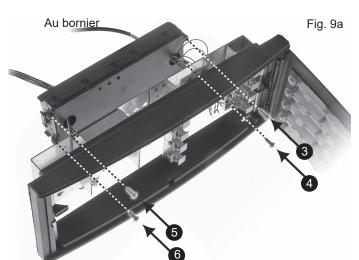


DEVANT PANNEAU AUDIO/VIDÉO



DOS PANNEAU AUDIO/VIDÉO AVEC BOUTONS D'APPEL





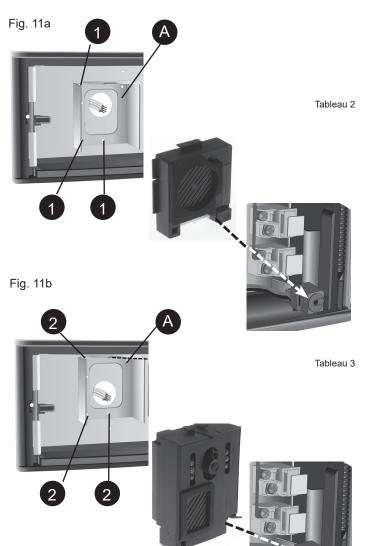
LÉGENDE

- Passage câbles boutons d'appel
- Passage câbles connexion poste externe audio ou caméra unité électronique 13C5
- 3 Fixation unité électronique au dos audio/vidéo
- 7 Volume intérieur
- 8 Volume extérieur
- 9 Balance
- Insertion micro poste externe audio (2930) caméra (2559)
- 7) Installer l'unité électronique à l'arrière du panneau en faisant correspondre les points de fixation de l'unité électronique avec les trous 3, 4, 5, 6 et en ayant soin de passer les câbles de l'unité électronique sur les trous 1 et 2 (Fig. 6 et 8).
- 8) Fixer l'unité électronique art. 13C5 (fig. 9a, 9b et 10) avec les vis fournies.









 Câbler les boutons d'appel en suivant l'ordre de numérotation et les couleurs comme indiqué dans le tableau de l'étiquette 2

TABLEAU CORRESPONDANCE CÂBLAGES-BOUTONS

n° BOUTON	COULEUR FIL	TYPE DE COSSE
1	jaune + noir (commun)	
2	bleu	Ž
3	vert	S.
4	gris	S.
5	rouge + noir (commun)	S.
6	blanc	T
7	orange	T
8	marron	T

TABLEAU CORRESPONDANCE CÂBLAGES MODULE ÉCLARAIGE LED

+	orange	
_	noir	

- 10) Procéder au montage du poste externe audio art.2930 ou de la caméra art. 2559, en fixant les câblages sortant du trou 2 (fig.11a, 11b): Le câble à 6 pôles de l'unité électronique doit être inséré sur le connecteur à 6 pôles du poste externe audio ou de la caméra avec poste externe. Le câble à 4 pôles de l'unité électronique doit être inséré sur le connecteur à 4 pôles du poste externe audio ou de la caméra avec poste externe.
- 11) Installer le micro du poste externe audio art. 2930 ou de la caméra art.2559 dans le logement prévu à cet effet (point 10 Fig. 7).

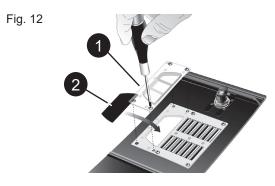
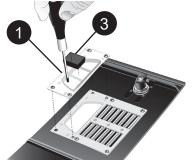


Fig. 13

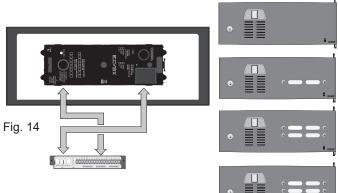


- 12) Sur les interphones (art. 2930) déposer la partie supérieure de la plaque et mettre en place le plastique noir (Fig. 12). Sur les portiers-vidéos (art. 2559) visser la partie supérieure de la plaque et installer le pare-objectif (fig.13). Relier le bornier de l'unité électronique art.13C5 à l'installation DUE FILI PLUS.
- 13) Effectuer tous les branchements installation éteinte. Relier l'extrémité libre du câblage à 10 pôles de l'unité électronique art.13C5 à l'un des connecteurs du bornier fourni de série avec l'art.693P/M. Relier le connecteur à 20 pôles de l'unité électronique au bornier.



INSTALLATION PANNEAU AUDIO / VIDÉO JUSQU'À 8 BOUTONS D'APPEL

DOS PANNEAU AUDIO/VIDÉO À 8 BOUTONS



À la ligne bus de l'installation DUE FILI PLUS





14) Fixer le cadre frontal dans les trous antérieurs du boîtier à encastrer (art.256S) avec les vis fournies (voir instructions S6I.256.100).

LÉGENDE DES SYMBOLES



Câblages fournis

- 15) Approcher le panneau audio-vidéo du boîtier à encastrer art.256S, pour permettre les branchements de l'unité électronique au bornier. Relier le connecteur à 20 pôles de l'unité électronique au bornier.
- 16) Fixer le cadre de la partie frontale dans les trous antérieurs du boîtier à encastrer (256S) avec les vis fournies (Fig. 15).

INSTALLATION PANNEAUX SUPPLÉMENTAIRES AVEC BOUTONS D'APPEL





Pour réaliser des installations possédant plus de 8 boutons d'appel, il est possible de combiner 2 panneaux ou plus (1 panneau audio/vidéo avec d'autres panneaux supplémentaires).

- 17) Pour l'installation du panneau audio-vidéo, consulter les 3 à 13 du paragraphe précédent.
- 18) Installer le bornier fourni avec l'art.693P/M en le fixant sur le fond du boîtier art. 256S comme indiqué Fig. 16.
- 19) Libérer les prédispositions des trous préformés des boîtiers à encastrer art.256S comme illustré figure 17.

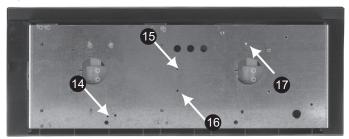
Fig. 17



20) Connecter un des 2 câblages contenus dans l'emballage de l'art.693P/M entre le bornier de l'unité électronique et le bornier du module boutons supplémentaires art.693P/M, en faisant passer le câblage par les trous des boîtiers à encastrer (Fig. 17).

13C5

Fig. 18



22) Relier le câblage contenu dans l'emballage de l'art.693P entre CN1 ou CN2

21) Fixer l'art.693P/M et l'art. 693P éventuel à l'arrière du panneau supplémen-

taire sur les trous 14-15-16-17 Fig. 18.

- de 693P et CN1 ou CN2 de 693P/M.
- 23) Utiliser le câblage restant de 693P/M pour connecter CN1 ou CN2 du module boutons supplémentaires.

Fig. 19

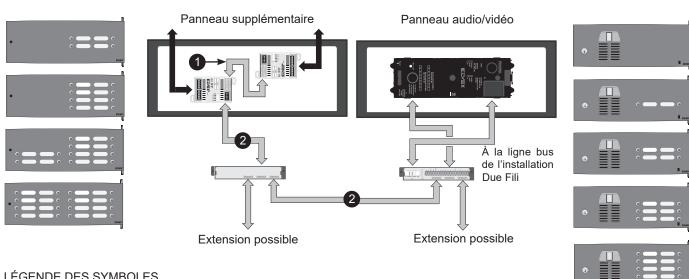


- 24) Câbler les boutons supplémentaires d'appel et les relier aux borniers des dispositifs de boutons supplémentaires art.693P et 693P/M.
- Fixer le panneau audio/vidéo au boîtier à encastrer art. 256S fixé précédemment (Fig. 15).
- Approcher le panneau supplémentaire du boîtier à encastrer 256S, pour permettre les branchements de l'unité électronique au bornier.
- Fixer le cadre de la partie frontale dans les trous antérieurs du boîtier à encastrer (256S) avec les vis fournies.

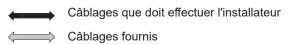
REMARQUE: Relier l'extrémité libre du câblage long à l'un des connecteurs du bornier fourni de série avec l'art.693P/M. Pour augmenter le nombre de boutons d'appel avec d'autres panneaux supplémentaires, voir Fig. 20 en reliant les borniers des autres panneaux sup plémentaires aux connecteurs de 10 pôles libres des borniers décrits précédemment.

- DOS PANNEAUX AUDIO/VIDÉO ET PANNEAU 8 APPELS SUPPLÉMENTAIRE

Aux boutons d'appel Fig. 20 Aux boutons d'appel



LÉGENDE DES SYMBOLES



- Câblage court fourni de série avec l'Art.693P
- Câblages longs fournis de série avec l'Art.693P/M



INSTALLATION HARDWARE UNITÉ ÉLECTRONIQUE

OPÉRATIONS PRÉLIMINAIRES

L'identifiant ID des installations comptant une seule platine doit être MASTER.

L'unité électronique dispose par défaut d'un identifiant ID = 1 (à savoir Master). Si l'installation compte plusieurs platines, il faudra définir une platine MASTER et les autres SLAVE. Le code d'identification de la platine est exigé uniquement pour les unités électroniques définies comme SLAVE. La programmation peut se faire par programmateur art. 950C ou avec l'interface art. 692l/U reliée à un PC disposant du logiciel SaveProg/EVCom.

Fig. 21

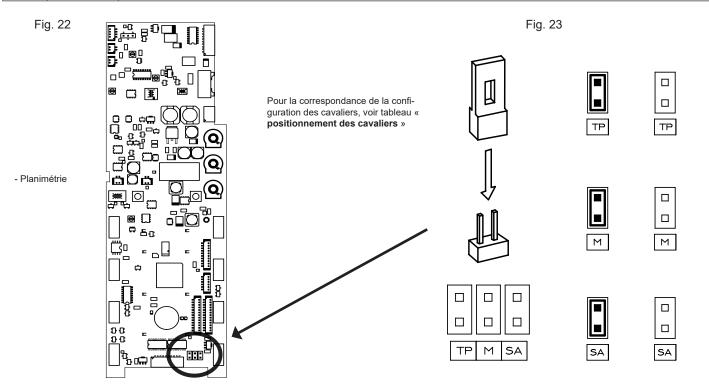
Mettre d'abord sous tension les platines slave, puis la platine MASTER.



Pour accéder aux cavaliers de configuration (voir table 4) soulever le couvercle (fig.21)

Tableau 4

	Positionnement cavaliers					
	enclenché	condition Master, ID = 1				
TP	non enclen- ché	condition Slave (ID à configurer)				
М	non enclen- ché					
SA	enclenché	configuration comme unité électronique audio				
SA	non enclen- ché	configuration comme unité électronique vidéo. L'unité électronique audio ainsi configurée peut être reliée à une TLC 2559				





MODULES SUPPLEMENTAIRES ART. 693P - 693P/M

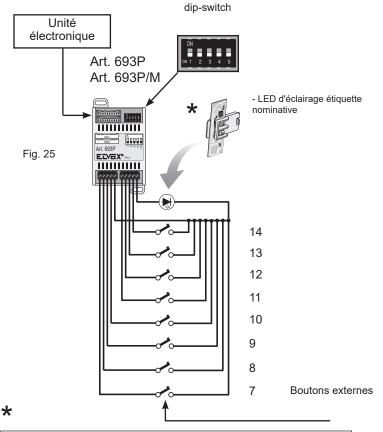
PROGRAMMATION MATÉRIELLE ART. 693P - 693P/M



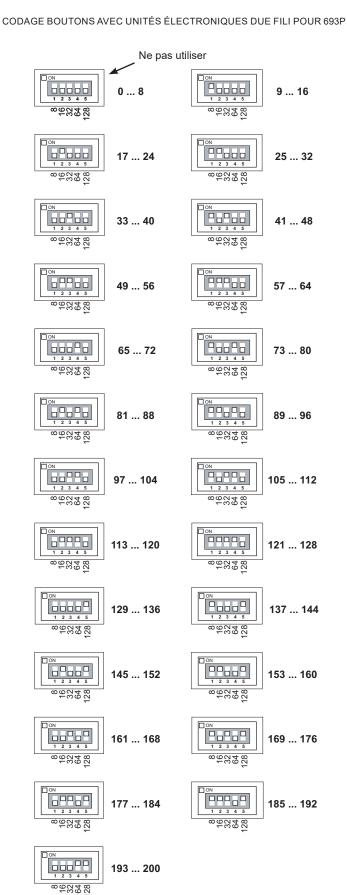
Fig. 24

Borne Terminal	Description
1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8	Boutons externes
М	Commun boutons externes et LED
L	Aux LEDs d'éclairage de l'étiquette nominative (sortie 12Vcc)

Tableau 5



Maximum deux art.R264 pour chaque 693P en chaîne, jusqu'à un maximum de quatre. En sus de quatre, utiliser un alimentateur supplémentaire 6582 branché à part.





PROGRAMMATION SOFTWARE UNITÉ ÉLECTRONIQUE

OPÉRATIONS PRÉLIMINAIRES

L'unité électronique est fournie avec une configuration standard à modifier en présence de plusieurs platines de rue dans le même système ou si l'on veut changer les paramètres de fonctionnement de la platine.

Une variation éventuelle des paramètres de défaut exige le programmateur Art. 950C ou le logiciel pour PC SaveProg (Art. 69CD), par les interfaces Art. 692I ou Art. 692I/U.

Aucune association

Après un changement éventuel des paramètres d'usine, couper le courant à l'installation et le rétablir après quelques secondes.

Paramètres de programmation avec art.950C ou SaveProg:

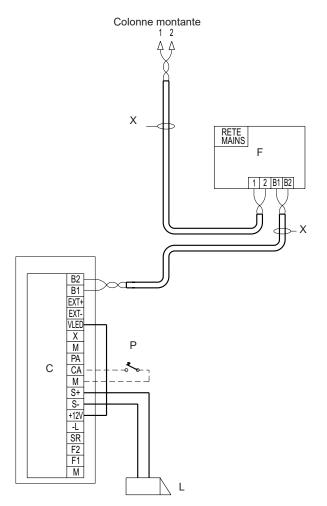
- Langue message Italien - ID platine Non attribué - ID première touche - Reconfiguration du bouton Hardware - Temps de réponse 30s- Temps de conversation 120s - Temps d'auto-allumage 10s - Temps gâche 1s - Temps F1 1s - Temps F2 1s - Volume extérieur 15 - Volume intérieur 3 - Verrouillage gâche Non - Activations/Désactivations Aucune association - Répétition de la sonnerie de la platine Oui - Cycles de la sonnerie moniteur/poste interphone - Gâches communes Aucune association - F1 commune Aucune association - F2 commune Aucune association - Désactivations auto-allumage

- Séquence d'auto-allumage (platine Master uniquement)

- Configuration interphones/portiers-vidéos
- Flag OUI/NON - Attribution touches fonctions
- o Non Attribué
- o Intercommunicante
- o Auto-allumage
- o Auxiliaires
- o Fonction F1 o Fonction F2
- o Fonction F1 spécifique
- o Fonction F2 spécifique
- o Non Sonnerie appel interne
- o Non Sonnerie appel externe
- Groupes d'appel (4)
- Paliers associés (4)
- Volume ou intensité pour appareils série 6600 et dérivés
- o Sonnerie
- o Haut-parleur
- o Type sonnerie externe
- o Luminosité (uniquement portiers-vidéos)
- o Contraste (uniquement portiers-vidéos)
- o Type de sonnerie palier (uniquement certains modèles Vimar®)
- o Type de sonnerie intercommunicante (uniquement certains modèles Vimar®)
- Configuration boutons Art. 6120

☑ VIMAR

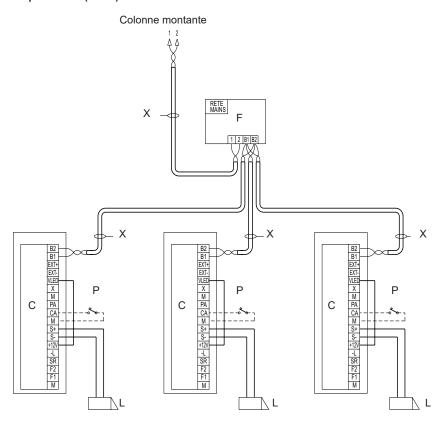
Schéma de raccordement unité électronique simple audio ou vidéo (SI692)



- C Unité électronique audio ou vidéo
- F Alimentation de système
- L Gâche électrique 12 Vcc
- P Commande ouvre-porte
- X Câble torsadé

Schéma de raccordement de plusieurs unités électroniques audio (SI693)

- C Unités électroniques audio
- F Alimentation de système
- L Gâche électrique 12 Vcc
- P Commande ouvre-porte
- X Câble torsadé



☑ VIMAR

Schéma de raccordement de plusieurs platines vidéo ou plusieurs platines vidéo et platines audio (SI685)

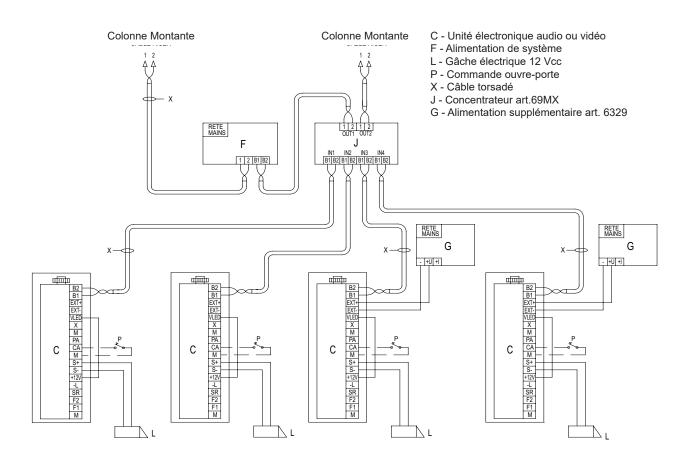
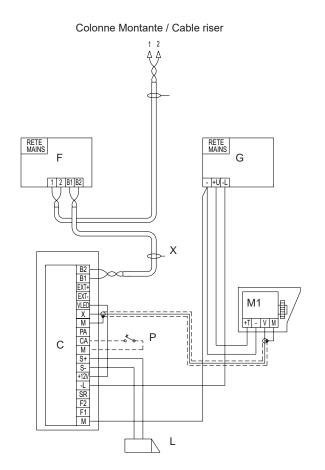


Schéma de raccordement d'une unité électronique audio simple avec caméra type CCTV extérieure (SI694)

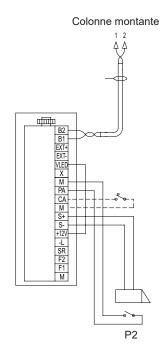


- C Unité électronique audio
- F Alimentation de système
- L Gâche électrique 12 Vcc
- P Commande ouvre-porte
- X Câble torsadé
- G Alimentation supplémentaire art.6982
- M1 Caméra externe type CCTV (12 Vcc)



Variante (SI695)

Raccordement pour signalisation Porte/Grille ouverte



P2 - Capteur porte ouverte (NO porte fermée)

Télécharger le manuel d'instructions sur le site www.vimar.com

Règles d'installation

L'installation doit etre confiee a des personnel qualifies et executee conformement aux dispositions qui regissent l'installation du materiel electrique en vigueur dans le pays concerne.

Conformité aux normes

Directive EMC

Normes EN 60065, EN 61000-6-1 et EN 61000-6-3.

Règlement REACH (EU) n° 1907/2006 – art.33. Le produit pourrait contenir des traces de plomb.

DEEE - Informations pour les utilisateurs

Le symbole du caisson barré, là où il est reporté sur l'appareil ou l'emballage, indique que le produit en fin de vie doit être collecté séparément des autres déchets. Au terme de la durée de vie du produit, l'utilisateur devra se charger de le remettre à un centre de collecte séparée ou bien au revendeur lors de l'achat d'un nouveau produit. Il est possible de remettre gratuitement, sans obligation d'achat, les produits à éliminer de dimensions inférieures à 25 cm aux revendeurs dont la surface de vente est d'au moins 400 m². La collecte séparée appropriée pour l'envoi successif de l'appareil en fin de vie au recyclage, au traitement et à l'élimination dans le respect de l'environnement contribue à éviter les effets négatifs sur l'environnement et sur la santé et favorise le réemploi et/ou le recyclage des matériaux dont l'appareil est composé.