

Eikon Evo 21512.1

Ecran tactile 3M Full Flat - 3 modules.

Dispositif touch screen à utiliser sur le circuit d'automation By-me pour la commande des éclairages, rideaux, climat et scénarios. Le dispositif permet en outre, si l'installation est équipée d'un contrôle de charges, la visualisation de l'état des charges. Le touch screen peut être installé indifféremment tant en position horizontale qu'en position verticale.

ATTENTION: Seules les commandes à encastrer (art. 01480, 01481, 01482, 01485, 01486 et 01487) peuvent disposer d'une fonction de pression courte/longue qui permet de modifier la dynamique de l'actionneur temporisé configuré dans le même groupe (de monostable temporisé à bistable ou l'inverse).

• PROGRAMMATION DATE ET HEURE

En touchant l'icône il est possible d'effectuer le réglage de l'heure et de la date visualisée. Par les icônes + et - programmer la valeur clignotante jusqu'à l'heure et le jour, mois et années voulus et confirmer en touchant l'icône

• CONFIGURATION ÉCLAIRAGE RÉTRO-LUMINESCENT ET CONTRASTE DE L'AFFICHEUR

En touchant l'icône l'afficheur visualise l'écran qui permet de régler l'éclairage rétroluminescent et le contraste de l'afficheur. La programmation se fait en maintenant le doigt sur les icônes + et - jusqu'à atteindre le niveau voulu et confirmer par OK

• CONFIGURATION SIGNALISATION ACOUSTIQUE

A travers les icônes **ON** et OFF il est possible d'activer ou désactiver la signalisation acoustique (beep) qui accompagne le toucher des icônes affichées par le touch screen.

• UNITÉ TEMPÉRATURE

Les icônes et permettent de sélectionner l'unité de mesure que le touch screen utilisera pour afficher la température des différents espaces de l'installation. Pour confirmer les programmations, toucher l'icône Pour repasser à l'écran précédent, toucher l'icône

GESTION DES ESPACES

Toucher l'icône , que montre le menu principal: l'écran qui s'affiche permet de sélectionner les différents espaces de l'installation et commander les dispositifs qui y sont raccordés (éclairage, stores, climatisation, etc.).



Gestion des lampes RGB

L'écran tactile vidéo permet d'allumer/éteindre, régler/modifier la tonalité de la couleur, la saturation et l'intensité lumineuse des lampes RGB et d'activer l'application Fading-Show configurée sur la centrale par votre installateur.

Selon le mode de fonctionnement, l'icône de réglage s'affiche de la façon suivante :

- Lampe allumée.

Dans ce cas, l'intensité de l'éclairage est constante (sans gradation) et la couleur fixe.

- Lampe éteinte. Comme ci-dessus avec la lampe éteinte.
- Lampe en cours de réglage. Le degré d'éclairage est réglable (niveau affiché sur la
- barre de défilement) et la couleur est fixe. - Lampe allumée en mode Fading-Show.
- Dans ce mode, la lampe est allumée et donne la séquence d'éclairage configurée sur la centrale.





- dans Saturation permettent de régler la vivacité de la couleur.
- dans Luminosité permettent de régler le contraste de la couleur
- OK pour valider les réglages. • Toucher
- pour activer la fonction Fading-Show précédemment configu- Toucher AUT rée sur la centrale



Fonction variateur associée au capteur de luminosité.

Si l'installation comporte un capteur de luminosité associé à l'art. 01467, il est possible de maintenir automatiquement la luminosité d'une pièce à une intensité constante en fonction de la valeur lue par le capteur et du point de consigne de luminosité qui est défini automatiquement au moment du réglage du variateur.

La fonction maintien d'une luminosité constante peut être activée/désactivée à tout

moment en touchant Dans ce cas, les commandes deviennent analogues à celles d'un autre point d'éclairage réglable.

Cette fonction permet de réaliser des économies d'énergie car elle utilise autant que possible la lumière naturelle à la place de la lumière artificielle pour éclairer la pièce.

Sur l'écran tactile, le variateur associé au capteur de luminosité peut être intégré à n'importe quelle page de gestion des pièces, il s'affiche de la façon suivante :

×.	Ambie	nte xy	
— Dimmer uffi	icio Mario —	- Dimmer con sensor	e -
- 🌣	+ 🔏	- 🌣 + 🗵	<u></u>
		 Dimmer con sensor 	e -
- 🌣	+ 🔏	- 🛠 + 🦽	<u></u>
_	_		
	$ \ge $	\overline{a}	

THERMOSTAT ET SONDE DE TEMPÉRATURE

Sur l'interface graphique de l'écran tactile, le thermostat et la sonde de température se comportent de la même façon. L'affichage est le suivant.

- Température courante
- Température mesurée par le capteur extérieur relié à l'entrée du thermostat (s'il y en a un)
- Humidité relative mesurée par le capteur électronique d'humidité (s'il y en a un)
- Vitesse ventilateur (s'il y en a un)
- Point de consigne courant
- État de la sortie (active, désactivée, éventuellement fonction boost)
- Symbole d'alarme de la sonde extérieure utilisée comme alarme fondations pour les installations au sol









Il est possible de définir les paramètres suivants sur l'écran tactile.

- Mode saison ÉTÉ ZONE NEUTRE HIVER
- Mode de fonctionnement
- Point de consigne température
- Vitesse du ventilateur (1-2-3 AUTO ou définition de la valeur proportionnelle par paliers de 10 %, entre 0 et 100 % ou AUTO)
- Lecture et modification du programme horaire.

• AUTRES TYPES DE RÉGLAGE

L'écran tactile permet d'effectuer d'autres types de réglage proportionnels qui ne sont pas nécessairement liés à l'éclairage. Un exemple d'affichage est donné ci-dessous :



Si l'actionneur est sur OFF, l'affichage est le suivant :

S'il y a une anomalie sur la sortie en cours de réglage, la commande associée affiche un avertissement spécial à la place de la valeur de réglage :

Ambiente xy				
			 Attuatore proporzionale - 	
-	Error	+	– Error +	
_ Attuato	re propo	zionale –	- Attuatore proporzionale -	
-	Error	+		
미		$ rac{1}{2} $	$\overline{\bigtriangledown}$	

logiques 01467 auquel est relié un capteur dédié, les pages de gestion des pièces peuvent afficher une ou plusieurs des valeurs instantanées pour les différentes grandeurs mesurées par le capteur.

Les mesures affichées, luminosité, vitesse du vent, pression atmosphérique, humidité relative, qualité de l'air, débit d'air, tension, courant électrique, puissance, pluviométrie et température sont représentées de la façon suivante :



Si la grandeur affichée est l'humidité relative et si l'installation le prévoit, il est possible de définir un point de consigne au-delà duquel une alarme spéciale s'affiche et se déclenche, si nécessaire.

Dans la page précédente, on voit que l'indicateur d'état de la sortie ON/OFF peut être absent si le contrôle d'humidité est désactivé dans la page de réglage du point de consigne.

Toucher pour afficher la page qui permet de régler le point de consigne (valeur minimale 20 % - valeur maximale 80 %) et l'activation/désactivation du contrôle de la sortie :



RÉGULATEUR CLIMATISATION

Si le système possède un ou plusieurs régulateurs de climatisation, et si l'installateur a configuré leur commande sur l'écran tactile, l'appareil affichera les options de fonctionnement suivantes :

- mode fixe (avec contrôle éventuel du point de consigne) ;

- mode modulation.



En cas de dysfonctionnement du système ou de dommages aux sondes connectées au régulateur de température, l'écran tactile affiche l'icône .

Remarque: La présence ou l'absence de sondes externes et auxiliaires dépend de leur installation réelle en fonction des besoins et du type de dispositif de régulation thermique.

STATION MÉTÉO

Si la station météo est installée, l'écran tactile visualise toutes les valeurs qu'elle mesure sur une page dédiée. Ci-dessous, deux exemples de pages affichant les données mesurées par la station météo.



Les flèches au niveau de la température et de la vitesse du vent renvoient à une page indiquant les valeurs limites enregistrées. Ces valeurs peuvent être réinitialisées manuellement (en appuyant sur la touche correspondante) ou automatiquement chaque jour à minuit. Choisir une des deux modalités au moment de l'installation.

Pages de référence avec affichage des valeurs limites de température.





IMPORTANT : Les symboles météorologiques affichés sur l'écran tactile correspondent à la situation climatique actuelle et n'indiquent pas une prévision.

CONTRÔLE DES CHARGES

Dans le menu principal, en touchant l'icône **page qui présente l'état des charges contrôlées et la puissance absorbée.**

e,	Liv	ing	room	
Energy co	nsumed		-Bathroom-	– External –
23.45 ^{ĸw}			23.4	-5.0
— Energy p	roduced		— Climate	floor 1 —
23.45 ^{kW}		Ħ	123.4	
Dj	\triangle		▽	

• UNITÉ LOGIQUE

L'icône s'affiche dans le menu principal quand l'installation comporte une plusieurs unités logiques qui contiennent des programmes permettant de modifier les temporisations.

À chaque accès à la page d'accueil, l'écran tactile affiche les informations suivantes :



21512.1UFR 02 1806

(F

- nombre de programmes
- nom de chaque programme
- nombre de temporisations pour chaque programme
- type pour chaque temporisation.
- Il est possible pour chaque programme :
- d'afficher et de modifier l'état (icônes be ou
- d'afficher et de modifier les temporisations (un programme peut avoir plusieurs temporisations hebdomadaires/périodiques/cycliques).

Toucher l'icône associée à l'unité logique concernée pour accéder à la page d'affichage de la liste des programmes qu'elle contient. Le symbole à gauche du nom indique si le programme est sur pause (présent) ou play (absent).

<u>た</u> し	Inità logiche
— Unità logica 1xy -	Unità logica 3xy
(65 F	* @
—— Unità logica 2xy -	— Unità logica 4xy —
(C. 7	<u>*9)</u>
	$\overline{\nabla}$

• DIFFUSION SONORE

Dans les circuits By-me avec système de diffusion sonore, les pages de l'écran tactile qui comportent une zone audio s'affichent de la façon suivante.



Cette page permet de commander l'allumage/extinction de la zone audio et le réglage du volume.

- Effleurer Do pour modifier le canal d'écoute du circuit de diffusion sonore (changement de source audio).
- L'icône pour afficher la source courante (dans ce cas le transmetteur 01900).
- Effleurer pour afficher l'écran de commande de la source active.

La page de commande de la diffusion sonore pour la radio FM est la suivante.



Cette page affiche des informations sur la fréquence syntonisée, le niveau de réception du signal et le texte RDS émis par la station courante.

Les icônes **Scen**, **Memo** et **Station** permettent de paramétrer le mode de sélection de la station que l'on souhaite écouter.

- Effleurer Station puis utiliser les icônes pour rechercher la station précédente ou suivante parmi celles que reçoit la radio.
- Effleurer Memo puis utiliser les icônes pour sélectionner la station précédente ou suivante parmi celles qui sont mémorisées par la radio (il est possible d'enregistrer 8 stations).
- Effleurer Memo pour afficher la page d'enregistrement de l'émetteur actif dans une des 8 stations mémorisables.



Effleurer une des 8 icônes de cette page pour enregistrer l'émetteur actif dans la mémoire correspondante et revenir automatiquement à la page précédente.

Fonctionnement du réveil.

Quand l'heure courante coïncide avec celle du réveil, l'écran tactile s'allume et affiche la page correspondante ; le système active la zone audio et le scénario sélectionnés.

La fonction **Snooze** est disponible à chaque activation du réveil. Elle peut être utilisée jusqu'à la prochaine intervention de l'économiseur d'écran ; ensuite, effleurer n'importe quel point de l'écran tactile pour désactiver temporairement la zone audio associée au réveil (même si la sortie du scénario a été sélectionnée) ; elle se réactive **au bout de 8 minutes** (à chaque activation de la fonction "Snooze").

Si la fonction "Snooze" n'est pas utilisée, le réveil ne réactive pas la zone audio (on peut l'éteindre avec les commandes By-me classiques, avec l'écran tactile ou avec un scénario) mais elle reste paramétrée et s'active le jour suivant à la même heure.

COMMANDES POUR iPOD, iPHONE ET SOURCES AUXILIAIRES.

Si l'installation de diffusion sonore est dotée d'une Dock Station, l'écran tactile vous permettra de commander :

- dispositifs Apple (iPod/iPhone) ;
- sources stéréophoniques auxiliaires.

Les sources stéréo auxiliaires sont connectées à la Dock Station à travers le jack qui se trouve sur sa base ; cette entrée est prioritaire par rapport à l'éventuel dispositif Apple branché à la Dock Station de sorte que l'iPod/iPhone ne pourra être commandé qu'en l'absence de la source auxiliaire.

Lorsque le dispositif Apple est connecté, la page affiche la touche d'accès permettant de commander la Dock Station (touche centrale, à côté de l'icône représentant le dispositif) et donc d'entrer dans le menu Playback.

• MENU DE PLAYBACK

Le menu Playback s'affiche de deux façons différentes selon que le dispositif est en état ou moins de recevoir la commande à distance.

Menu Playback avec commande à distance validée

Dans ce cas, il suffit d'effleurer la touche **Détails** de la page pour que l'écran tactile affiche le menu **Playback** qui fournit les informations relatives à l'état d'exécution du dispositif Apple et à sa commande.

5		Playe	r MP3		
Playlist Artist Album Track	Enti The Let I M	ire Library e Beatle : It Be e Mine			11
$\overline{>}$	4	\triangleright	x	¢\$	64
Ð					οк

Les trois pages ci-dessus illustrent respectivement :

- l'état d'exécution d'un morceau et la sélection effectuée sur l'option de **shuffle** ou **repeat** (shuffle dans ce cas) ;
- l'état de pause qui affiche toujours les propriétés relatives au morceau en cours d'exécution ;
- l'état d'arrêt de la reproduction du morceau.

Le menu de playback permet de :

- sélectionner l'état play/pause de la reproduction du morceau (icônes 📐 et 🛄)
- déplacer la reproduction au morceau précédent ou suivant (icônes 📧 et 🕨
- varier cycliquement les options Shuffle et Repeat (icônes de
- accéder au menu de navigation du dispositif (icône);
- quitter le menu Playback et afficher le menu de zone (icône 📩)

et

(f

Menu Playback avec commande à distance désactivée

Lorsque la commande à distance <u>n'est pas validée</u>, le menu **Playback** qui s'affiche sur l'écran tactile est le suivant :

- les mentions qui identifient Artiste, Album et Morceau ;
- les options Shuffle et Repeat ;
- l'accès au menu de navigation du dispositif.

Lorsque la commande à distance est désactivée, il est possible de contrôler uniquement l'état play/pause du morceau en cours d'exécution et d'en commander le skip en avant et en arrière.

MENU DE NAVIGATION

Le menu de navigation, accessible par effleurage de l'icône **train** du menu Playback, permet de naviguer dans la base de données du dispositif connecté à la Dock Station et de modifier la liste de reproduction en cours d'utilisation. Les pages écran du menu de navigation comprennent généralement :

- jusqu'à quatre mentions correspondant à Playlist, Artiste, Album et Morceau ;
- quatre touches de navigation (icônes \bigtriangleup , \bigtriangledown , \checkmark et \triangleright);
- une touche de confirmation (icône 🗾);
- une touche pour quitter le menu de navigation (icône 😽)

La navigation dans la base de données permet de sélectionner la catégorie entre Playlist et Artiste à travers les pages écran suivantes :



La catégorie en cours est affichée en vert et, selon celle qui a été sélectionnée, seules les icônes permettant d'effectuer les déplacements correspondants seront actives.

Exemple : effleurer l'icône 🔽 dans « Playlist » pour accéder à « Artiste » ; effleurer ensuite Ď pour afficher la liste des artistes mémorisés sur l'iPod/iPhone.

Accès depuis catégorie Playlist

La navigation de cette catégorie permet de sélectionner une des playlists mémorisées sur l'iPod/iPhone et de sélectionner le morceau de la playlist par lequel commencer la reproduction.

En accédant à la catégorie Playlist (fenêtre de gauche), le champ correspondant affiche la mention de la première rubrique de cette catégorie, mémorisée sur le dispositif Apple.

Les tirets indiquent la possibilité de naviguer à l'intérieur de la catégorie Morceau ; le bouton de confirmation est validé (icône)) pour lancer l'exécution de la playlist sélectionnée en revenant automatiquement au menu de playback.

Devant la fenêtre de la catégorie Playlist navigable, la touche change d'aspect et permet de revenir à la page de sélection de la catégorie (Playlist, Artiste).

La touche et toujours active et permet de revenir au menu playback sans modifier l'état courant de la reproduction des morceaux.

Accès depuis catégorie Artiste

La navigation de cette catégorie permet de choisir un des artistes mémorisés sur l'iPod/iPhone et de sélectionner l'album et le morceau (de l'artiste choisi) par lequel commencer la reproduction.

En accédant à la catégorie Artiste (fenêtre de gauche), le champ correspondant affiche la mention de la première rubrique de cette catégorie, mémorisée sur le dispositif Apple.

Les tirets indiquent la possibilité de naviguer à l'intérieur de la catégorie Album et Morceau ; le bouton de confirmation est validé (icône) pour lancer l'exécution de la sélection active en revenant automatiquement au menu de playback.

Il est ainsi possible de reproduire tous les contenus relatifs à un artiste précis, à un album précis et il est également possible de choisir le morceau par lequel commencer la reproduction de l'album.

Devant la fenêtre de la catégorie Artiste navigable, la touche Change d'aspect et permet de revenir à la page de sélection de la catégorie (Playlist, Artiste).

La touche 🔁 est toujours active et permet de revenir au menu playback sans modifier l'état courant de la reproduction des morceaux.

CONTRÔLE DU TRANSMETTEUR RCA AVEC INTERFACE IR

Lorsqu'un transmetteur est configuré avec une interface IR en correspondance d'une zone audio, il est possible de contrôler la source sonore connectée au transmetteur à travers son entrée RCA.

La page relative à cette zone affichera l'icône permettant d'accéder à la page Détails associée au transmetteur.

La page pour le contrôle du transmetteur RCA associé à l'interface IR est la suivante :

8		IR Co	ntrol
•	"	•	
×		₩	♪ C _{ir}
Ð			ОК

Cette page écran permet de :

- sélectionner l'état play/pause/stop de la reproduction de la source (icônes),
 et);
- déplacer la reproduction au morceau ou à la mémorisation précédente ou suivante (icônes K et);
- varier cycliquement la source interne du dispositif contrôlé (icône Mar).

Pour pouvoir utiliser ces commandes, l'installateur doit les configurer comme il convient à l'intérieur de l'interface IR en phase de programmation.

La page écran illustrée ci-dessus permet toujours de revenir au menu de zone en effleurant 🕤 ou OK .

■ CONTRÔLE DE L'INTERFACE BLUETOOTH

Quand une interface Bluetooth est configurée dans une zone audio, il est possible de contrôler certaines fonctions du dispositif mobile connecté via Bluetooth au transmetteur. La page relative à cette zone affichera l'icône permettant d'accéder à la page **Détails** associée au transmetteur.

La page de contrôle du module Bluetooth est la suivante :



Cette page écran permet de :

- afficher l'artiste, l'album et le morceau transmis
- afficher l'état play ou la mise en pause du morceau

• quitter la page et afficher le menu de zone (icône

• INFORMATIONS

A partir du menu principal, en touchant l'icône **init**, on visualise l'affichage qui indique la version du logiciel et les principales caractéristiques du touch screen.

DEEE - Informations pour les utilisateurs

Le symbole du caisson barré, là où il est reporté sur l'appareil ou l'emballage, indique que le produit en fin de vie doit être collecté séparément des autres déchets. Au terme de la durée de vie du produit, l'utilisateur devra se charger de le remettre à un centre de collecte séparée ou bien au revendeur lors de l'achat d'un nouveau produit. Il est possible de remettre gratuitement, sans obligation d'achat, les produits à éliminer de dimensions inférieures à 25 cm aux revendeurs dont la surface de vente est d'au moins 400 m². La collecte séparée appropriée pour l'envoi successif de l'appareil en fin de vie au recyclage, au traitement et à l'élimination dans le respect de l'environnement contribue à éviter les effets négatifs sur l'environnement et sur la santé et favorise le réemploi et/ou le recyclage des matériaux dont l'appareil est composé.

