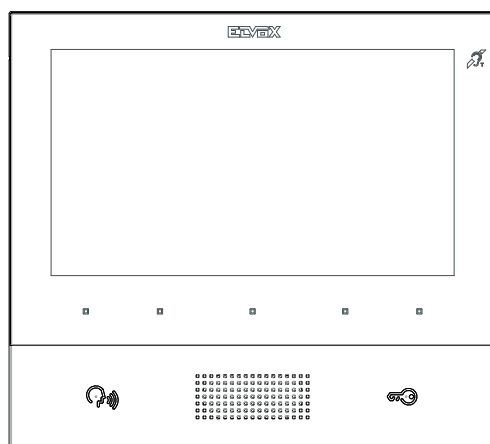




TAB 40505

Portier-vidéo TAB 7 Due Fili Plus mains libres

Portier-vidéo mains libres mural pour système Due Fili Plus avec écran couleurs LCD 7 pouces, clavier capacitif pour fonctions interphone et appels intercommunicants, téléboucle pour prothèses auditives, étrier de fixation sur boîtier rectangulaire ou rond.

Le manuel d'instructions peut être téléchargé sur le site www.vimar.com

RÈGLES D'INSTALLATION

Le circuit doit être réalisé conformément aux dispositions qui régissent l'installation du matériel électrique en vigueur dans le pays concerné.

CONFORMITÉ AUX NORMES

Directive CEM

Normes EN 60065, EN 61000-6-1, EN 61000-6-3 et EN 60118-4.



DEEE - Informations destinées aux utilisateurs

Le pictogramme de la poubelle barrée apposé sur l'appareil ou sur l'emballage indique que le produit doit être séparé des autres déchets à la fin de son cycle de vie. L'utilisateur devra confier l'appareil à un centre municipal de tri sélectif des déchets électroniques et électrotechniques. Outre la gestion autonome, le détenteur pourra également confier l'appareil qu'il veut mettre au rebut à un revendeur au moment de l'achat d'un nouvel appareil aux caractéristiques équivalentes. Les revendeurs de matériel électronique disposant d'une surface de vente supérieure à 400 m² retirent les produits électroniques arrivés à la fin de leur cycle de vie à titre gratuit, sans obligation d'achat, à condition que les dimensions de l'appareil ne dépassent pas 25 cm. La collecte sélective visant à recycler l'appareil, à le retraiter et à l'éliminer en respectant l'environnement, contribue à éviter la pollution du milieu et ses effets sur la santé et favorise la réutilisation des matériaux qui le composent.

Ce produit a été développé avec le logiciel FreeRTOS™ - <http://www.freertos.org/>

Description

Portier-vidéo Tab 7 mural pour système Due Fili Plus avec écran couleurs LCD 7 pouces, haut-parleur pour signal d'appel, clavier capacitif pour fonctions interphone (ouverture serrure, allumage automatique, services auxiliaires, réglage du volume, luminosité, contraste et appels intercommunicants).

L'installation est possible en version de table grâce à la base de table 40195 (à acheter séparément).

Le portier-vidéo est adapté aux porteurs de prothèses auditives.

Caractéristiques techniques

- Montage : en saillie, avec étrier métallique, sur boîtier : rond 2M (Vimar V71701), 3M (Vimar V71303, V71703) horizontal et vertical, 4+4M (Vimar V71318, V71718) et carré British standard.
- Écran LCD 7 pouces 16/9, résolution 800x480 pixels
- Niveau minimum du signal vidéo sur le bus en réception : - 20 dBm
- Clavier capacitif à effleurement avec symboles rétroéclairés.
- Alimentation par BUS bornes 1, 2 - tension nominale 28 Vcc
- Absorption:
 - en mode veille : 25 mA
 - au courant maximum : 350 mA
- Classe environnementale : A1 (usage intérieur)
- Indice de protection IP30
- Sonnerie électronique avec diversification des mélodies (10).
- Entrée pour appel de palier.
- Dimensions : 165.8 x 184 x 24.2 mm
- Commutateur pour terminaison impédance ligne.

Fonction audiofréquence pour prothèses auditives

Le portier-vidéo est adapté aux porteurs de prothèses auditives.

Pour assurer le fonctionnement de l'appareil acoustique, se reporter au mode d'emploi de ce dernier. La présence d'objets métalliques ou d'appareils électroniques peut compromettre la qualité de la réception sur l'appareil acoustique.

Maintenance

Nettoyer avec un chiffon doux. Ne pas verser d'eau sur l'appareil et n'utiliser aucun produit chimique.

Procéder au nettoyage quand l'appareil est éteint (= débranché du bus) ou après avoir activé la procédure de nettoyage du clavier (voir paragraphe correspondant).

Recommandations pour l'utilisateur

Ne pas ouvrir ni modifier l'appareil.

En cas de panne, s'adresser à un technicien spécialisé.

Installation

Important : Il est conseillé d'installer le dispositif à 160 cm du sol en ayant soin de ne pas l'exposer directement à une source d'éclairage afin d'éviter tout reflet sur l'écran LCD.

Remarque : la fig. 1 indique les cotes conseillées pour l'installation, sauf autre disposition de la législation en vigueur.

1. Fixer la plaque en saillie, avec étrier métallique, sur boîtier : rond 2M (Vimar V71701), 3M (Vimar V71303, V71703) horizontal et vertical, 4+4M (Vimar V71318, V71718) et carré British standard.
2. Câbler le bornier (fig. 5).
3. Réaliser la terminaison du signal vidéo (fig. 6).
4. Positionner le portier-vidéo de la manière suivante : placer le portier-vidéo sur la plaque en le soulevant légèrement. En appuyant sur la façade, exercer une légère pression vers le bas jusqu'à l'enclenchement.
5. Pour enlever la plaque-vidéo, exercer une légère pression sur le levier spécial (Fig. 3) et le soulever de bas en haut pour décrocher le portier-vidéo du châssis.

Fig. 1

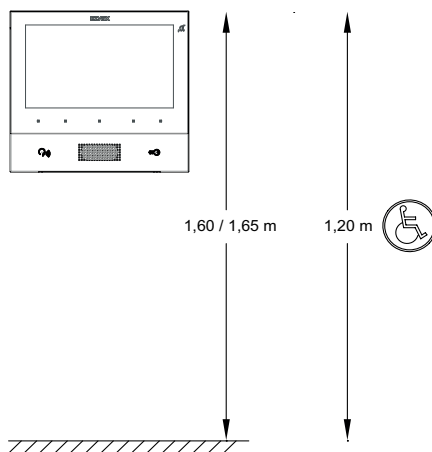


Fig. 2

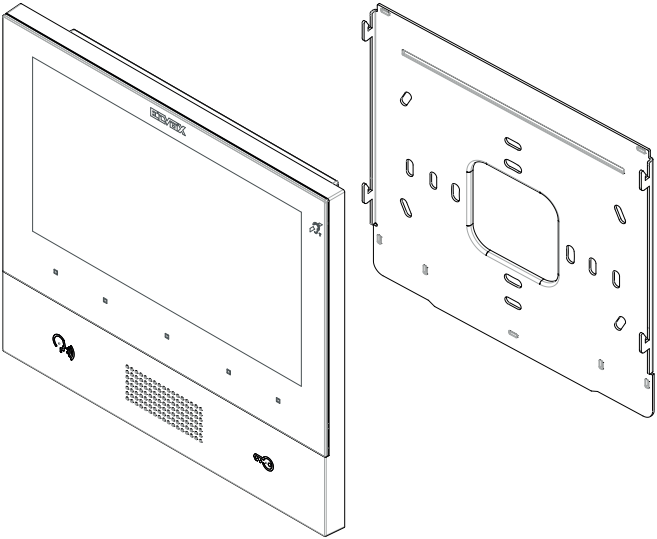
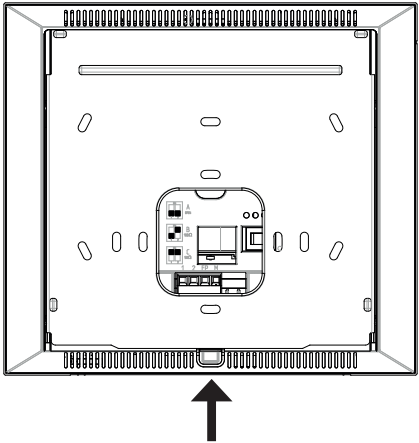


Fig. 3



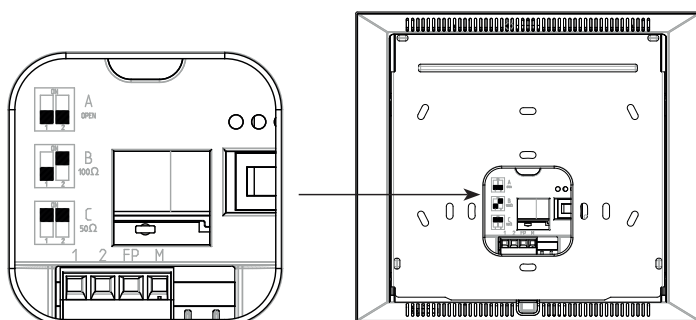
Branchements

Un bornier est installé à l'arrière de l'appareil pour :

- le branchement du bus Due Fili Plus
- l'entrée palier locale. La distance maximale de connexion est de 10 m. Après avoir procédé à sa configuration via SaveProg, il est possible de l'utiliser comme entrée pour la fonction Alerte. Consulter le paragraphe correspondant.

Bornier de connexion	
Bornes	Fonction
1, 2	Ligne numérique BUS DUE FILI PLUS.
FP	Entrée touche appel palier locale (reliée à la borne M).
M	Référence masse

Fig. 5



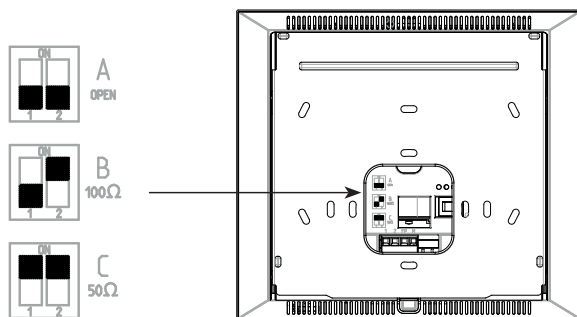
Remarque : l'art. 40505 ne dispose pas de borne pour une alimentation supplémentaire. Par conséquent, si la section du bus Due Fili dans laquelle se trouve le poste intérieur est occupée par un autre appel/conversation ou qu'un autre dispositif 40505 est allumé pour une raison quelconque, il ne s'allume pas et l'utilisateur reçoit un avertissement sonore. La seule action possible est la commande de la gâche à travers la touche dédiée si elle n'est pas configurée pour d'autres utilisations, avec possibilité d'utiliser la fonction Alerte en suivant les explications au paragraphe correspondant.

Terminaison vidéo

Sélectionner le commutateur pour la terminaison du signal vidéo

- A) si le câble du BUS arrive aux bornes 1, 2 et continue vers un autre poste intérieur
- B) quand un câble BUS avec une impédance caractéristique de 100 ohms (câble Elvox 732I ou 732H) arrive aux bornes 1, 2 et que le montant s'arrête au poste intérieur
- C) quand un câble BUS ayant une impédance caractéristique de 50 ohms (câble cat. 5 ou cat. 6 à paires torsadées) entre dans les bornes 1, 2 et que le montant s'arrête au poste intérieur.

Fig. 6

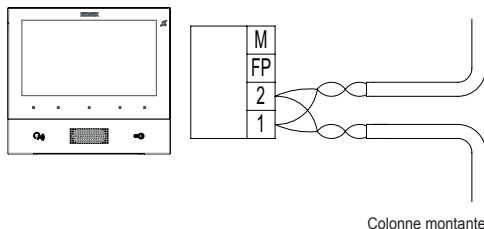


TAB: 40505**Raccordement du poste intérieur art. 40505 en configuration entrée/sortie**

Schéma de connexion entrer/sortir

A
OPEN

Terminaison à appliquer



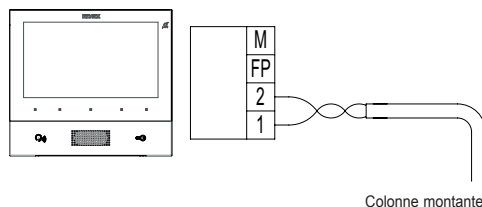
Colonne montante

Raccordement du poste intérieur art.40505 en configuration terminal

Schéma de raccordement avec câble se terminant dans le poste intérieur

C
50Ω

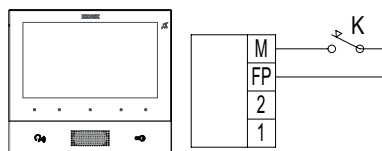
Terminaison à appliquer en fonction de l'impédance caractéristique du câble



Colonne montante

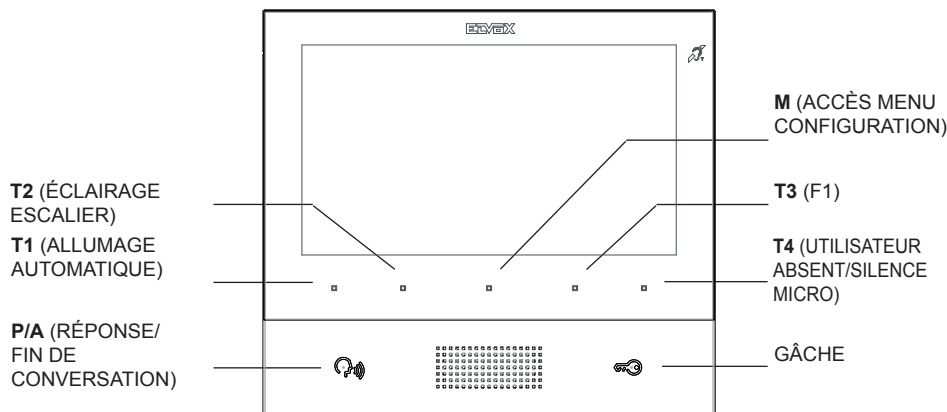
B
100Ω**Variante pour le raccordement du bouton palier ou alerte**

Connexion des bornes FP/M



Fonction des touches

Dans la suite de ce document, les touches tactiles portent le même nom que sur la figure ci-dessous.



Les touches **T1 à T4** ont deux contextes de fonctionnement :

- actionnements
- intercommunication

Dans le contexte **Actionnements**, les touches **T1 à T4** ont un fonctionnement par défaut (quand elles ne sont pas encore programmées) qui est indiqué sur la figure précédente. Elles peuvent être configurées uniquement à travers SaveProg.

Dans le contexte **Intercommunication** les touches **T1 à T4** ne sont pas configurées par défaut. Elles peuvent être configurées à travers le menu installateur ou SaveProg.

T4 a une fonction **utilisateur absent**/silence micro exclusivement si elle n'est pas configurée. En utilisant **T4** pour certaines fonctions du contexte des **Actionnements**, la fonction par défaut sera perdue et il ne sera pas possible de l'associer à une autre touche. Si **T4** a la fonction par défaut, la led à laquelle elle est associée fait également office de témoin de :

- **Utilisateur absent** (le poste intérieur refuse l'appel provenant du poste extérieur donc l'appel résulte échoué)
- **Sonnerie désactivée** (le poste intérieur ne retentit pas pour les appels provenant de la plaque de rue mais pour le reste, il fonctionne normalement)

indispensable quand l'écran est éteint. Elle reste allumée et s'éteint pour une courte durée 1, 2, 3 ou 4 fois à chaque cycle en fonction du nombre d'appels reçus à partir du moment où la fonction **utilisateur absent** a été

activée. Si la fonction **utilisateur absent** est activée, les icônes  en haut et  sur **T4** indiquent que **T4** permet de refaire fonctionner la sonnerie. Si la fonction **sonnerie désactivée** est activée (voir **Configuration utilisateur**) **T4** n'est associée à aucune icône parce que **sonnerie désactivée** à la priorité sur **utilisateur absent**. La touche **M** ne peut pas être configurée et sa signification dépend du contexte.

La touche **P/A** sert également à activer le contexte **Intercommunication** si au moins une touche est programmée ou si le flag 7 est activé (par défaut) dans SaveProg (Mode standard).

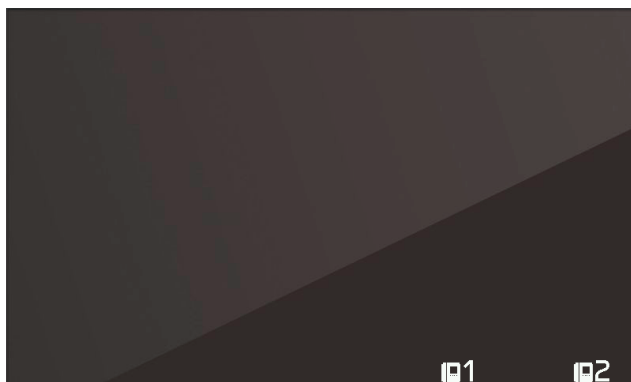
Par défaut, la touche **GÂCHE**, comme tous les postes intérieurs, commande la gâche du dernier poste extérieur appelant ou vers lequel l'allumage automatique a été exécuté. Elle peut être configurée uniquement via SaveProg. La led associée à la touche **GÂCHE** indique l'état de porte ouverte, indispensable lorsque l'écran est éteint, y compris si la même touche a été configurée pour une autre fonction. Elle peut également indiquer l'état de la procédure d'**Alerte** décrite plus loin.

Au repos, l'écran est complètement éteint. Si on effleure une des touches **T1 à T4**, **M**, **P/A** (uniquement si elle a une fonction) l'écran s'allume mais l'appareil n'exécute aucune fonction. Si la touche **GÂCHE** fonctionne sur la configuration par défaut, la fonction est exécutée mais l'écran ne s'allume pas. Si elle a été programmée, aucune fonction n'est exécutée, seul l'écran s'allume comme pour les autres touches.

Premier allumage

Le dispositif 40505 sort de l'usine sans ID comme les autres postes intérieurs (sauf le kit). Quand on active l'écran en effleurant le clavier, la seule action possible est l'attribution d'un ID comme poste d'intérieur principal

1 ou secondaire **2**.



Premier allumage

Après la sélection d'une de ces deux options, le poste intérieur demande au poste extérieur maître l'attribution d'un ID, les touches changent de signification de la façon suivante :



Initialisation en cours

T1  permet désormais d'annuler la demande, **T3**  et **T4**  permettent respectivement d'augmenter ou de diminuer le niveau de phonie du haut-parleur.

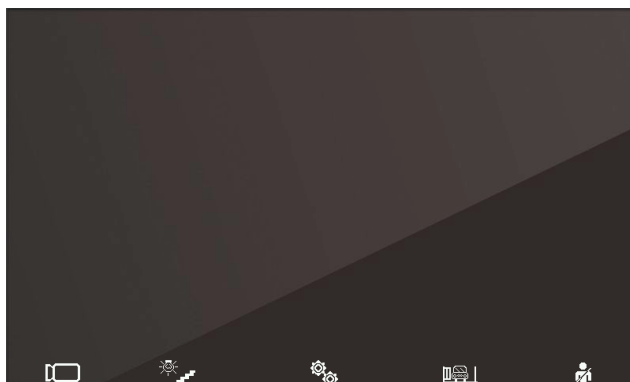
Après l'attribution de l'ID, le numéro correspondant s'affiche en haut de l'écran :



Attribution ID

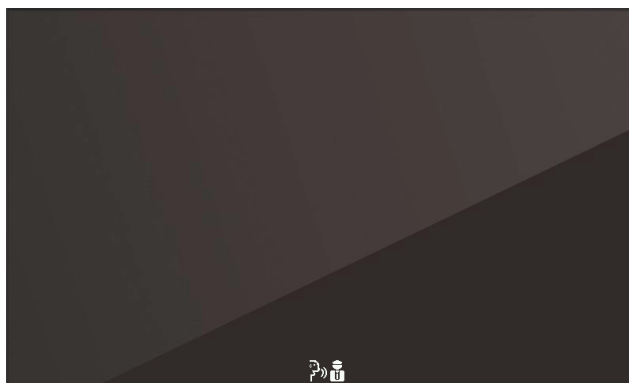
Après l'attribution de l'ID

Après que l'ID a été attribué, la situation de l'écran à l'**activation** est la suivante :



Page d'accueil

La touche **P/A** passe du contexte affiché (**Actionnements**) à celui d'**Intercommunication** et vice versa :

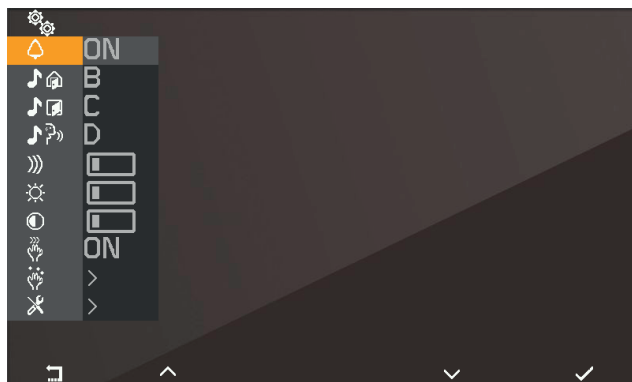


Contexte intercommunication

En effleurant la touche **P/A** à partir de l'état de repos, le poste intérieur se trouve directement dans le contexte **Intercommunication**. Par défaut, la touche **M** permet seulement d'appeler un standard de conciergerie générique. Après avoir procédé à la configuration décrite ci-après, il est possible d'ajouter jusqu'à quatre autres appels intercommunicants, y compris sur des standards de conciergerie spécifiques.

Configuration utilisateur

Effleurer la touche **M** dans le contexte **Actionnements** pour ouvrir le menu de configuration utilisateur. La navigation est circulaire dans tous les menus. En arrivant à la dernière rubrique en bas de chaque menu, on retourne au premier élément.



Menu de configuration utilisateur

Appuyer sur **T1** pour retourner au contexte **Actionnements** et sur **T4** pour accéder à la configuration de la rubrique sélectionnée.

Exclusion sonnerie

Utiliser  et  pour activer / désactiver la sonnerie du poste intérieur, **pour les appels depuis PE**, selon le schéma suivant :

- **ON**  : (sonnerie activée)
-  : (sonnerie désactivée) Le poste intérieur ne retentit pas mais pour le reste, il fonctionne normalement.
-  : (utilisateur absent) Le poste intérieur ne retentit pas et ne s'allume pas. À travers une configuration via SaveProg (flag 22 ACK. Grp. Excl. S), il est possible de faire retentir les postes secondaires (le cas échéant) ; dans le cas contraire, l'appel provenant du poste extérieur sera refusé et échouera.

Si la sonnerie est désactivée, à la fin de l'opération, l'icône  s'affiche en haut de l'écran. En cas d'utilisateur absent, l'icône  s'affiche. Utilisateur absent est la même fonction obtenue par défaut avec **T4** lorsque le poste intérieur est au repos.

Exclusion sonnerie ne concerne pas les appels reçus depuis un poste intérieur ou un standard de conciergerie.

Appuyer sur **T4**  pour valider ou sur **T1**  pour annuler sans sauvegarder.

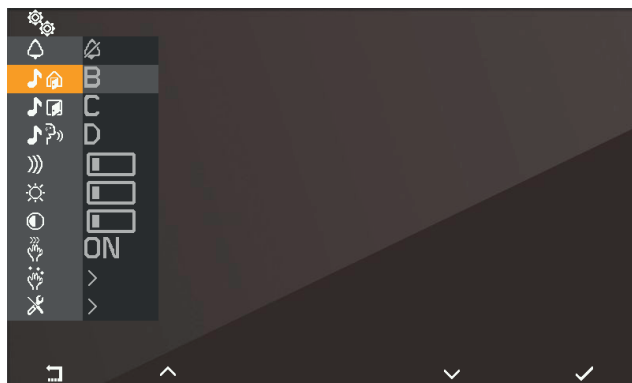
Remarque : les fonctions de T1 et T4 ne sont plus présentées par la suite.

Par défaut : sonnerie active.

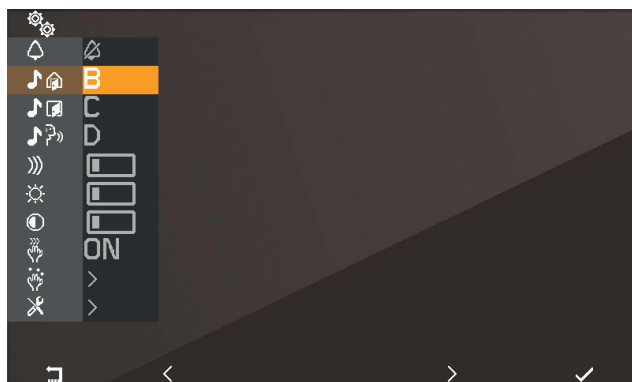
Sélection de la mélodie d'appel depuis le poste extérieur

Utiliser les touches  et  pour sélectionner une des 10 mélodies disponibles (identifiées par les lettres A à J) à utiliser comme sonnerie pour les appels depuis un poste extérieur. Le poste intérieur reproduit la sonnerie sélectionnée.

Par défaut : mélodie B.



Sélection de la mélodie d'appel depuis le poste extérieur

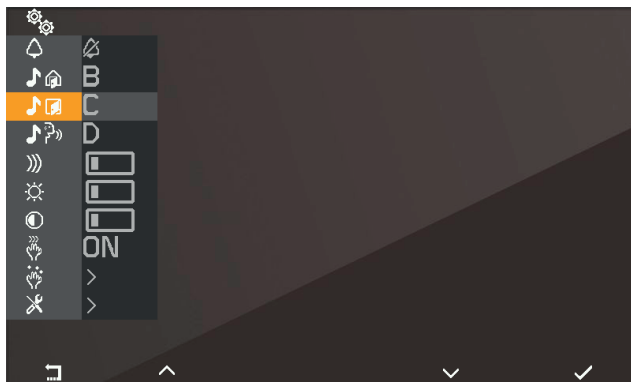


Confirmation de la mélodie d'appel depuis le poste extérieur

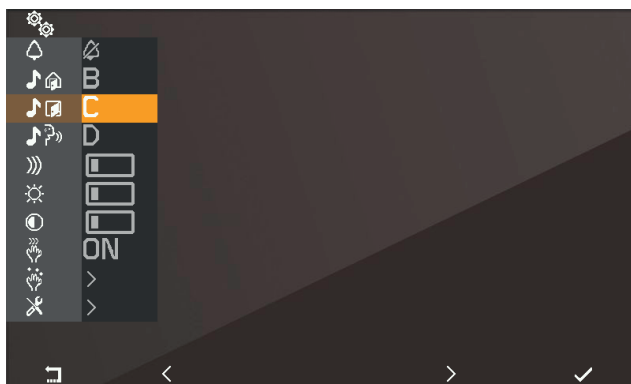
Sélection de la mélodie d'appel depuis le palier

Utiliser les touches  et  pour sélectionner une des 10 mélodies disponibles (identifiées par les lettres A à J) à utiliser comme sonnerie pour les appels palier. Le poste intérieur reproduit la sonnerie sélectionnée.

Par défaut : mélodie C.



Sélection de la mélodie d'appel depuis le palier



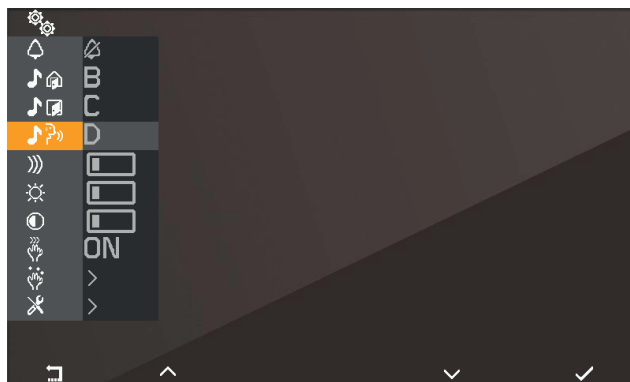
Confirmation de la mélodie d'appel depuis le palier

Sélection de la mélodie d'appel depuis le poste intérieur ou le standard

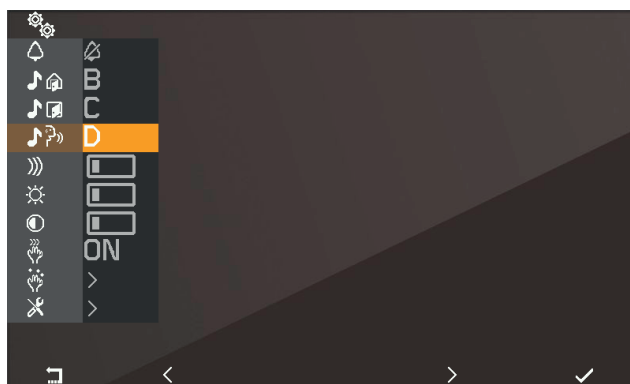


Utiliser les touches **<** et **>** pour sélectionner une des 10 mélodies disponibles (identifiées par les lettres A à J) à utiliser comme sonnerie pour les appels depuis un poste intérieur ou le standard. Le poste intérieur reproduit la sonnerie sélectionnée.

Par défaut : mélodie D.



Sélection de la mélodie d'appel depuis le poste intérieur ou le standard



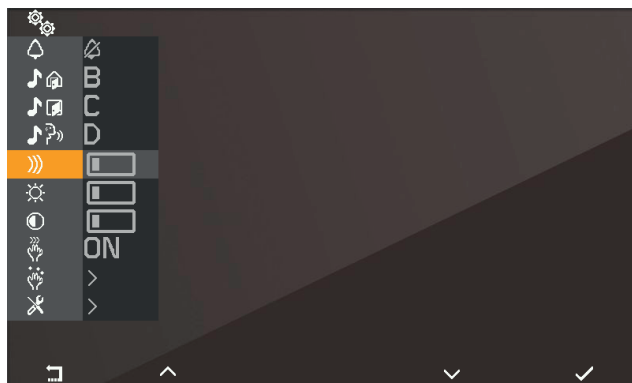
Confirmation de la mélodie d'appel depuis le poste intérieur ou le standard

Réglage du volume de la sonnerie)))

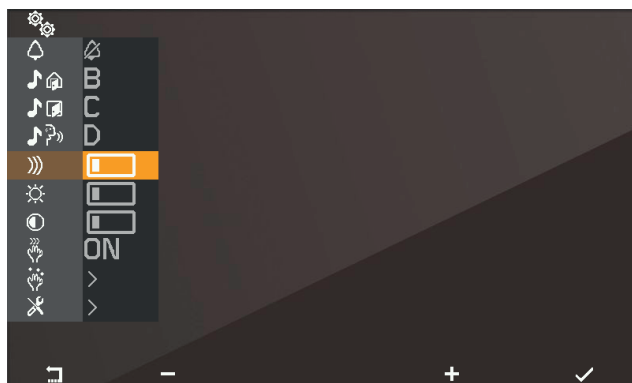
Utiliser **-** ou **+** pour réduire ou augmenter le volume des sonneries qui est indiqué sur la barre horizontale.

REMARQUE : le niveau sélectionné est appliqué à tous les types de sonneries (appel depuis un poste extérieur, appel palier, appel depuis un poste intérieur ou le standard).

Par défaut : niveau 5.



Sélection du réglage du volume de la sonnerie



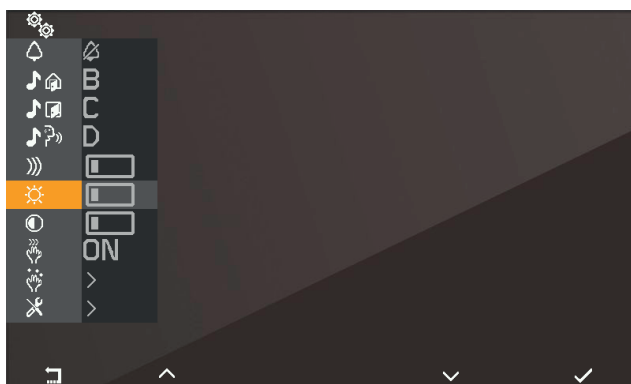
Réglage du volume de la sonnerie

Réglage luminosité

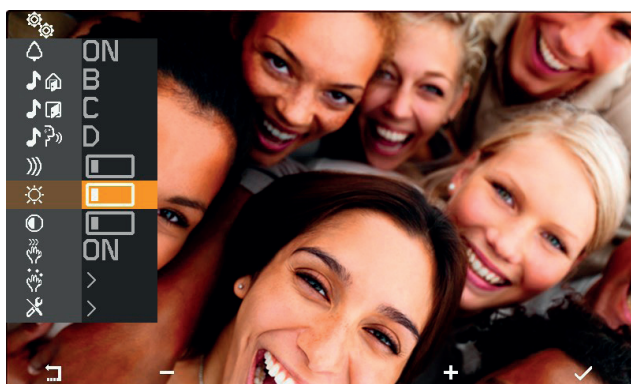
Utiliser  et  pour réduire / augmenter la luminosité du signal vidéo provenant d'un poste extérieur dont le niveau est indiqué par la barre horizontale. Le poste intérieur exécute automatiquement une demande d'allumage automatique au poste extérieur Master pour permettre de comprendre comment agit le réglage de la luminosité.

REMARQUE : le niveau défini est utilisé pour tous les postes extérieurs.

Par défaut : niveau 5.



Sélection du réglage de la luminosité



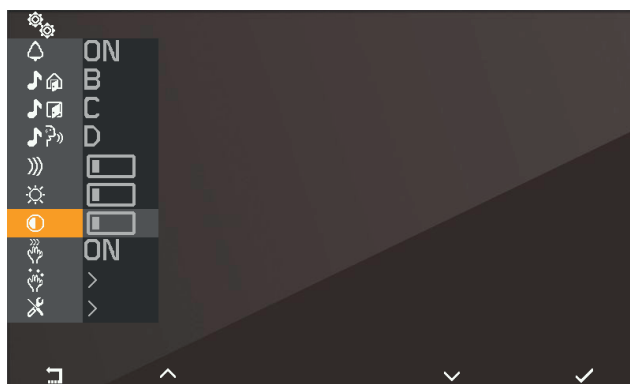
Réglage luminosité

Réglage contraste

Utiliser  et  pour réduire / augmenter le contraste du signal vidéo provenant d'un poste extérieur dont le niveau est indiqué par la barre horizontale. Le poste intérieur exécute automatiquement une demande d'allumage automatique au poste extérieur Master pour permettre de comprendre comment agit le réglage du contraste.

REMARQUE : le niveau défini est utilisé pour tous les postes extérieurs.

Par défaut : niveau 5.



Sélection du réglage du contraste

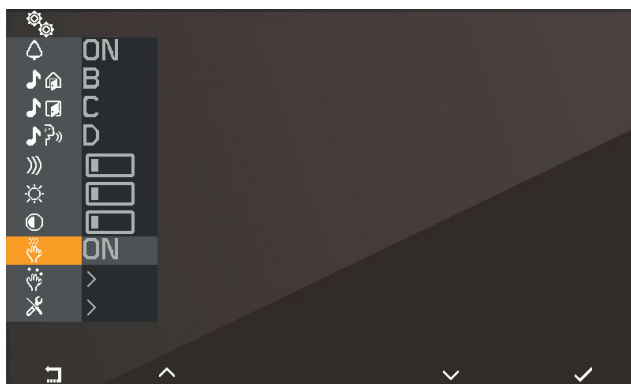


Réglage contraste

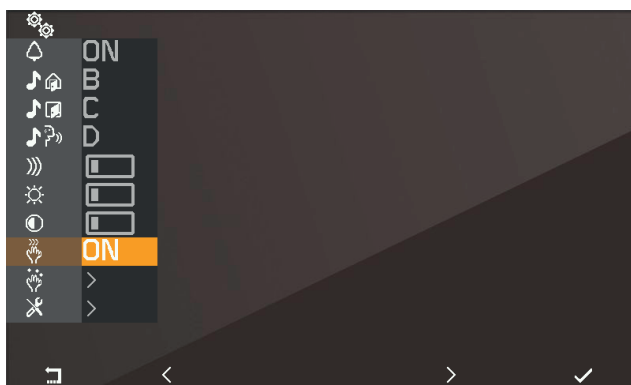
Tonalité des touches

Utiliser les touches  et  pour activer ou désactiver le signal sonore qui accompagne l'effleurement des touches (feedback sonore).

Par défaut : actif.



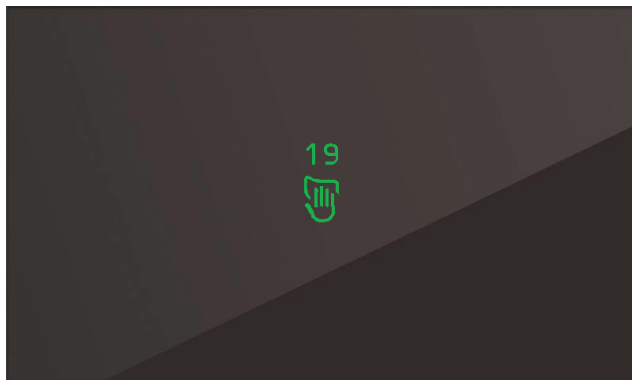
Tonalité des touches



Tonalité des touches

Nettoyage clavier

Lance la fonction de nettoyage du clavier :



Activation nettoyage clavier

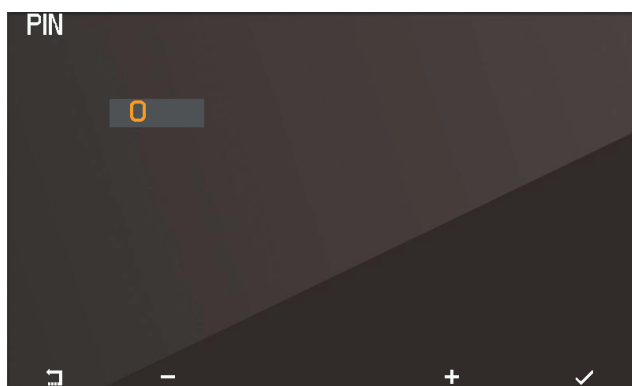
Le **nettoyage clavier** dure 20 secondes et il n'est pas possible de renouveler cette durée en effleurant les touches qui restent inactives jusqu'à ce que la fonction de nettoyage du clavier **soit terminée**.

Configuration installateur

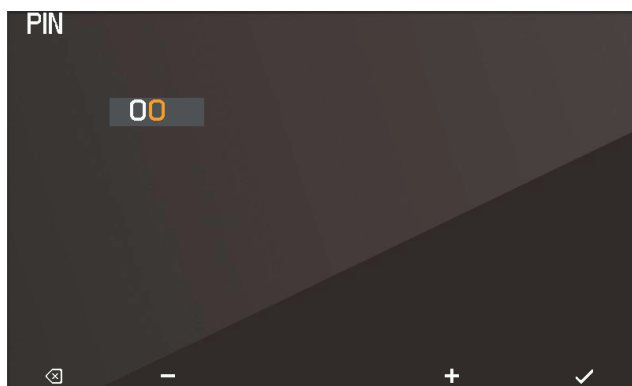
Avant d'accéder au menu installateur, saisir un code (PIN) de trois chiffres. Le code PIN (par défaut) est 000 et il est possible de le modifier de la façon suivante. Saisir le code PIN en effleurant les touches suivantes :

- **T1**  pour effacer le dernier chiffre si l'on est au moins sur le deuxième ; sinon, utiliser  pour retourner à la configuration utilisateur.
- **T2**  pour modifier le chiffre identifié par une couleur, selon l'ordre 0 – 9 – 8 ... – 2 – 1 – 0 ...
- **T3**  pour modifier le chiffre identifié par une couleur, selon l'ordre 0 – 1 – 2 ... – 8 – 9 – 0 ...
- **T4**  pour confirmer le chiffre choisi et après le troisième chiffre, pour accéder, si le PIN saisi est correct, à la configuration installateur. Si le code PIN n'est pas correct, on retourne à la configuration utilisateur.

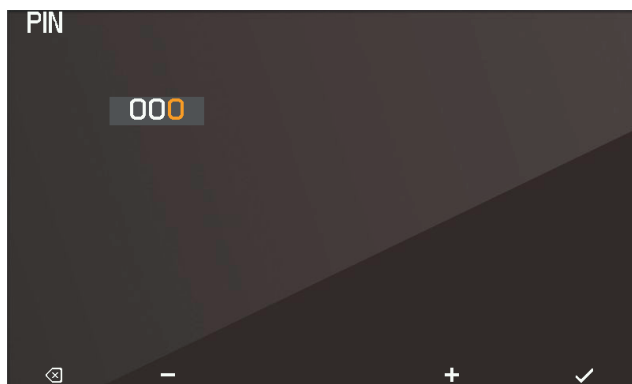
Remarque : si le code PIN a été saisi correctement, pour passer au menu installateur après être retourné au menu utilisateur, il ne sera plus nécessaire de le saisir à nouveau tant que le poste intérieur n'aura pas été en condition de repos.



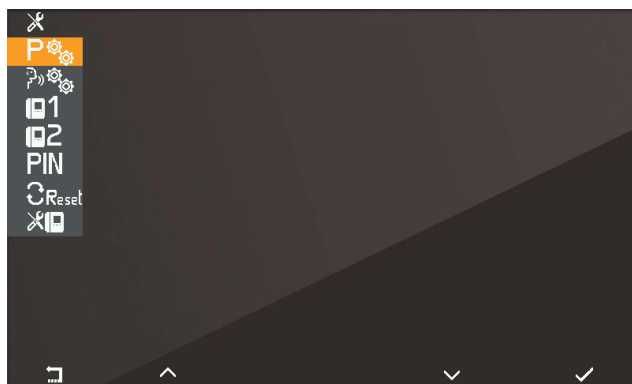
Saisie PIN



Saisie PIN



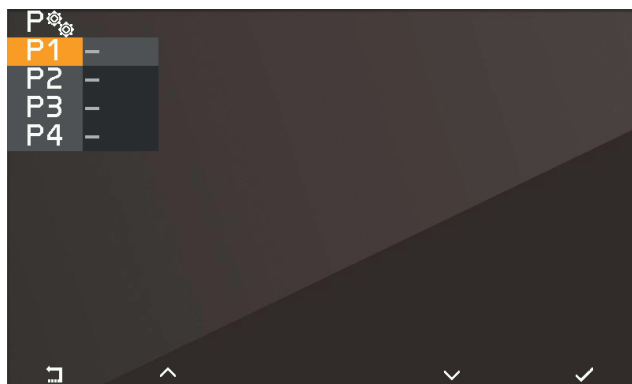
Saisie PIN



Menu installateur

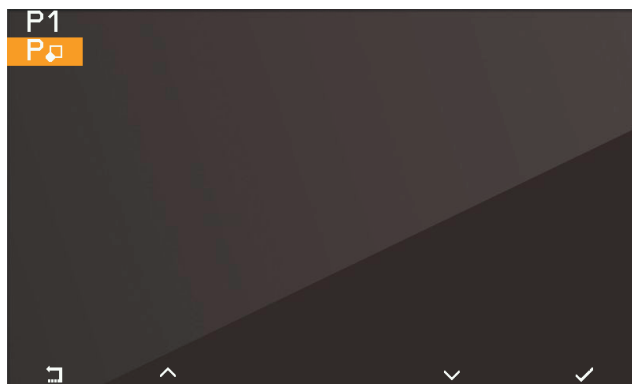
Choix des icônes touches contexte *Actionnements*

La rubrique  permet de modifier les icônes qui s'affichent au-dessus des touches dans le contexte de fonctionnement **Actionnements**. Elle est vide par défaut :

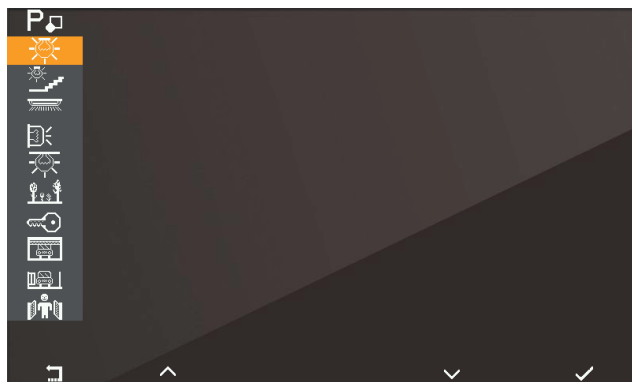


Choix des icônes touches contexte Actionnements

Ceci signifie que l'on utilise les icônes prédéfinies qui étaient affichées auparavant. En cas d'attribution à partir de la condition par défaut, effleurer la touche **T4**  pour ouvrir le menu suivant :

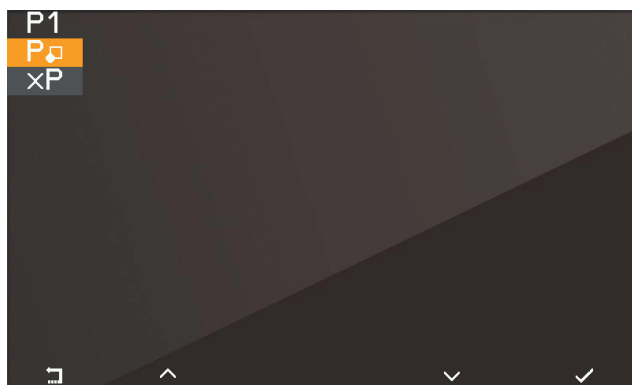


Confirmer avec la touche **T4**  pour ouvrir une liste d'icônes sélectionnables :



Choix icônes touches

Si une icône a déjà été attribuée, une rubrique avec menu spécifique vient s'ajouter pour permettre de supprimer l'icône et de la remplacer par celle par défaut.



Choix icônes touches

Confirmer cette opération :

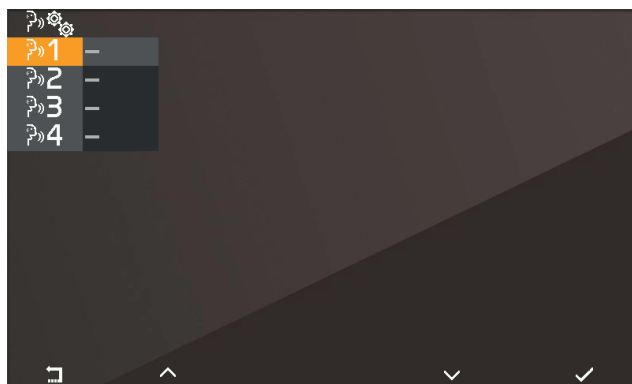


Confirmer effacement icône

Pour modifier l'icône, il n'est pas nécessaire de la supprimer, il suffit de la remplacer par une neuve.

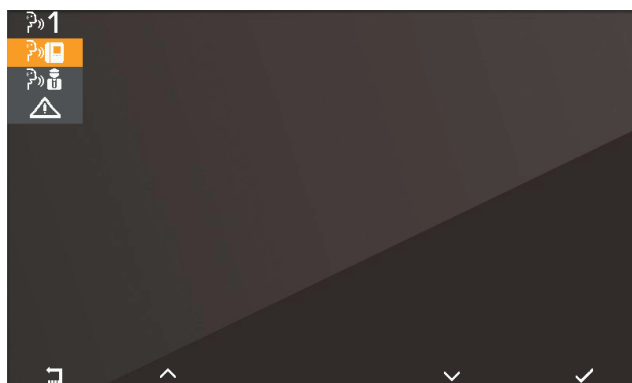
Appels intercommunicants

La rubrique  permet de modifier les ID des postes intérieurs ou des standards de conciergerie à utiliser dans le contexte de fonctionnement **Intercommunication**. Elle est vide par défaut :



Menu appels intercommunicants

Chaque ligne correspond à l'une des quatre touches dans le contexte **Intercommunication**. En en choisissant une, un autre menu s'ouvre :



Choix type d'appel intercommunicant

Les trois rubriques qui s'affichent sont les suivantes :

-  pour associer un poste intérieur à la position choisie.
-  pour associer un standard de conciergerie à la position choisie.
-  pour associer la fonction Alerte à la position choisie.

-  pour annuler l'association de la position choisie (visible uniquement si la position est programmée).

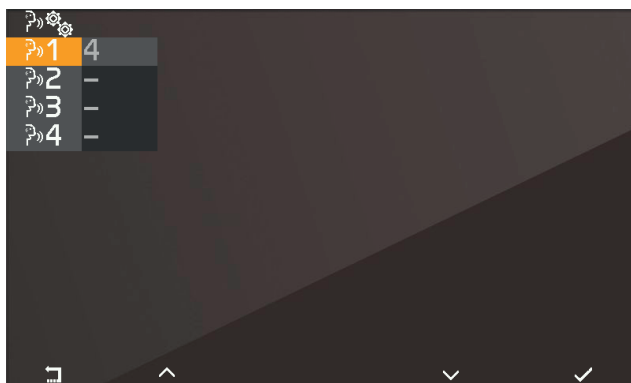
Association poste intérieur



Choix type d'appel intercommunicant

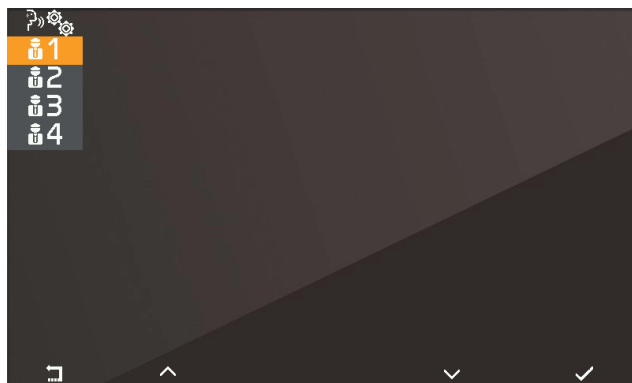
Dans cette condition, appuyer sur une touche du poste intérieur à appeler qui puisse l'identifier de façon univoque. Il est conseillé d'utiliser une touche qui permette l'ouverture d'une gâche mais il est également possible d'en utiliser une qui actionne un relais ou qui commande une des sorties F1 ou F2 d'un poste extérieur. Si le poste intérieur à appeler présente un combiné, il est conseillé d'utiliser la gâche après avoir raccroché le combiné.

Après avoir effectué l'association, le menu base du contexte **Intercommunication** se présente de la façon suivante (le poste intérieur appelé sera le 4) :



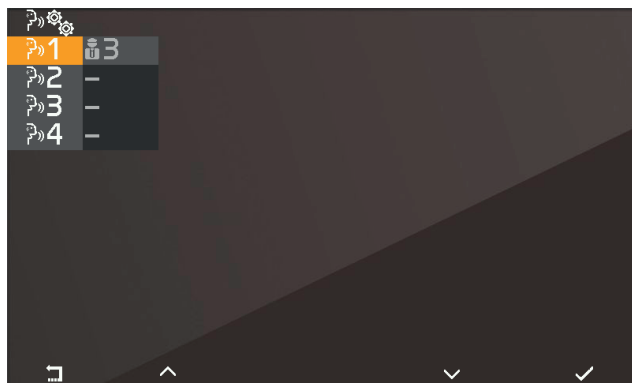
En attente d'association du poste intérieur à appeler

Association standard de conciergerie



Choix standard à appeler

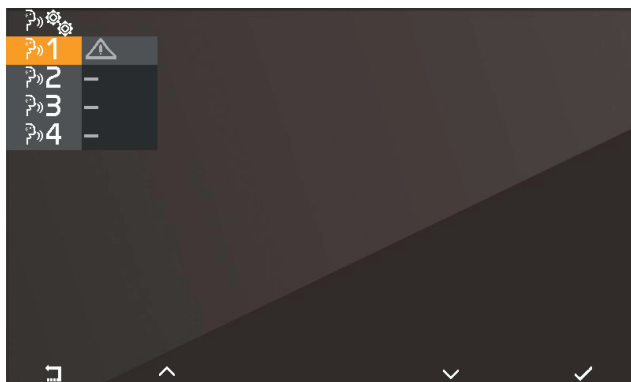
Choisir quel standard associer à la touche dans le contexte **Intercommunication** préalablement choisi et confirmer. Le menu base du contexte **Intercommunication** se présente de la façon suivante :



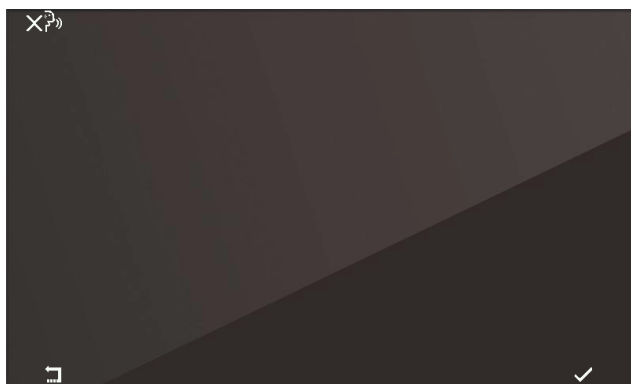
Choix standard à appeler

Association Alerte

En confirmant la fonctionnalité, la fonction Alerte est immédiatement attribuée à la touche dans le contexte **Intercommunication** préalablement choisi :



Annulation de l'association



Attente confirmation annulation appel intercommunicant

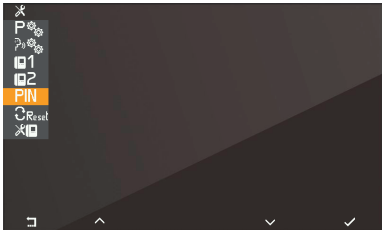
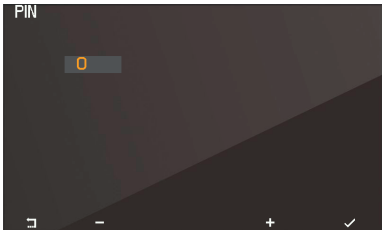
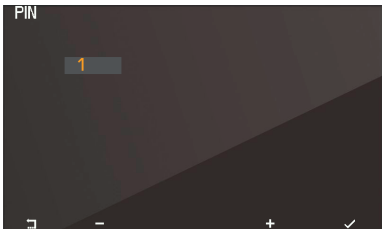
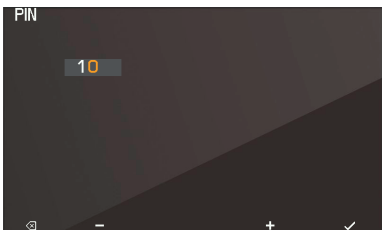
Confirmer ou annuler la volonté d'éliminer l'association de la touche dans le contexte **Intercommunication** préalablement choisi.

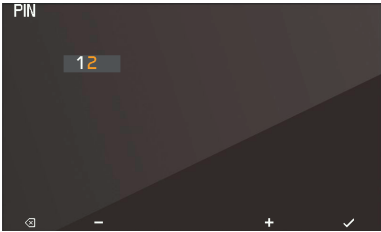
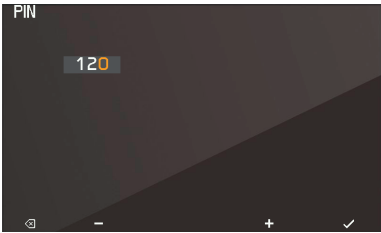
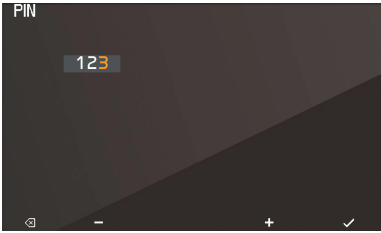
Attribution ID principal et secondaire

Pour la description des deux ID, retourner au début du paragraphe *Premier Allumage*.

Modifier code PIN

Pour modifier le code PIN, suivre les procédures de saisie pour accéder à la configuration installateur. Ci-après, un exemple pour le configurer sur 123 :

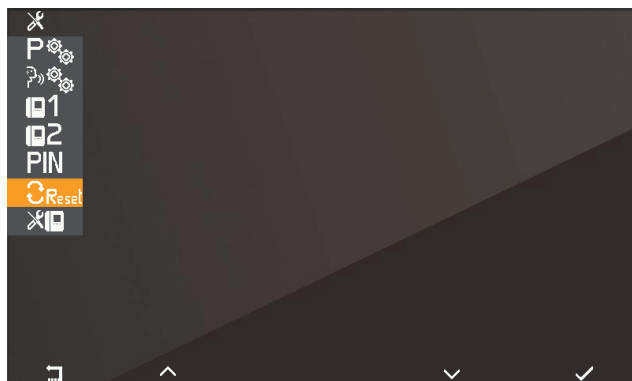
	Effleurer 
	Effleurer 
	Effleurer 
	Effleurer 2 fois 

	Effleurer 
	Effleurer 3 fois 
	Effleurer 

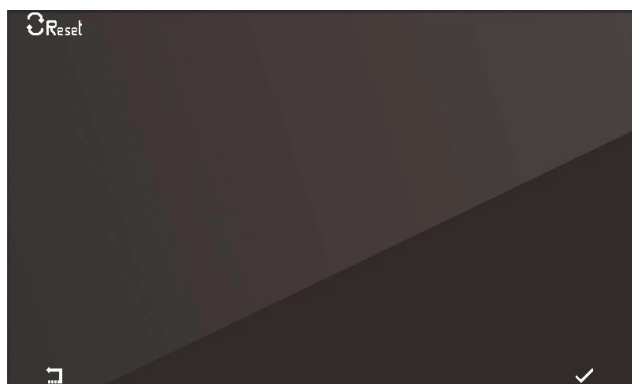
Le PIN a été modifié et est désormais 123.

Réinitialisation réglage d'usine

Cette procédure permet d'effacer les configurations et la programmation effectuée sur le poste intérieur en remettant ce dernier dans les conditions d'origine. Le programme vous demande de confirmer votre décision d'exécuter la réinitialisation :



Sélection réinitialisation réglage d'usine

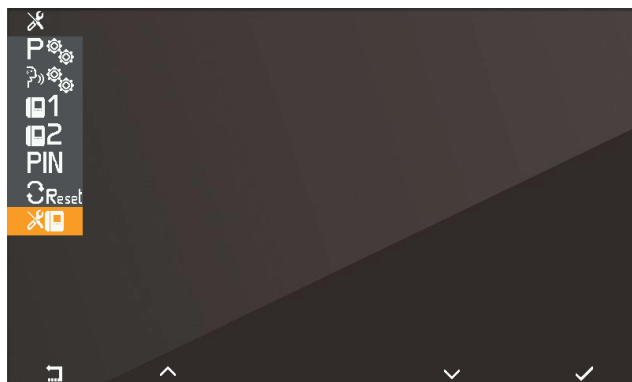


Attente confirmation réinitialisation réglage d'usine

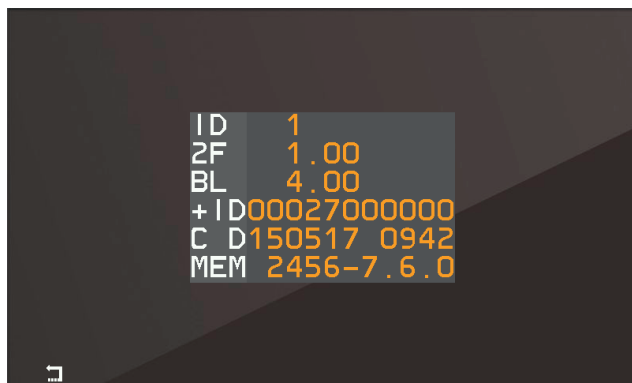
Le poste intérieur se trouve désormais dans les conditions de **Premier Allumage**.

Informations de système

Ce menu permet d'obtenir des informations utiles pour l'assistance clients Vimar (SAC / TSX), tels que l'ID, la version du FW et autres détails :



Informations de système



Affichage informations

- Les informations énumérées sont, de haut en bas :
- ID du poste intérieur
- Version du FW
- Version du bootloader
- UID
- Date et heure de compilation du FW
- Mémoire disponible – version de FreeRTOS utilisée

Configuration avec SaveProg

SaveProg gère l'art. 40505 à partir de la version 3.3.2.1. La correspondance entre les touches P1..P8 de SaveProg et les touches **T1..T4** dans les deux contextes de fonctionnement est la suivante :

TOUCHE	ACTIONNEMENTS	INTERCOMMUNICATION
T1	P1	P3
T2	P2	P4
T3	P7	P5
T4	P8	P6

La touche **GÂCHE** correspond à P0.

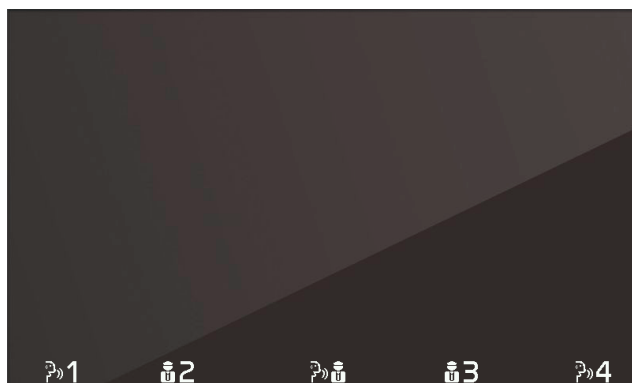
Appel à poste intérieur (sortant)

Remarque : avant de connecter les canaux audio à un autre dispositif, le poste intérieur Art. 40505 détermine les meilleurs paramètres possibles pour la communication. Durant cette phase qui dure environ 1 seconde, l'utilisateur reçoit une tonalité d'attente.

Pour appeler un autre poste intérieur, il faut avoir configuré au moins un appel selon la procédure expliquée plus haut.

Si le standard de conciergerie est générique, il n'est pas nécessaire de procéder à une configuration spécifique.

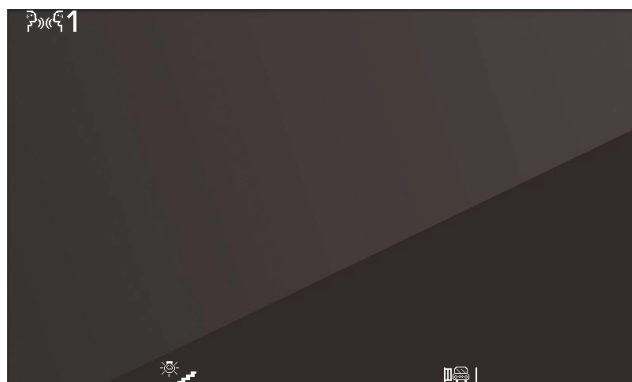
La figure ci-après illustre le cas où toutes les touches sont configurées. On accède au contexte **Intercommunication** en effleurant, au repos, la touche **P/A** ou en passant du contexte **Activations**, toujours à travers la touche **P/A**.



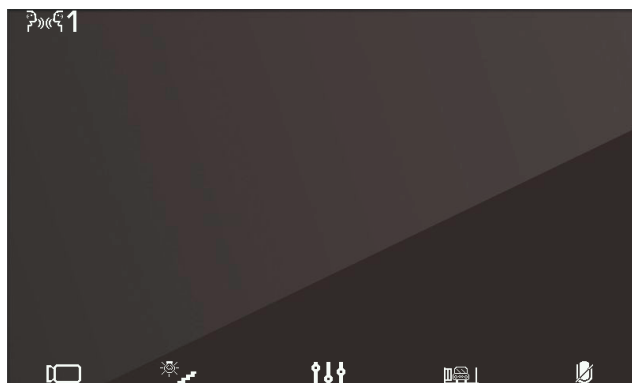
Appel vers poste intérieur

T1 et **T4** effectueront un appel vers un poste intérieur, **T2** et **T3** vers deux standards de conciergerie spécifiques, **M** vers un standard de conciergerie générique.

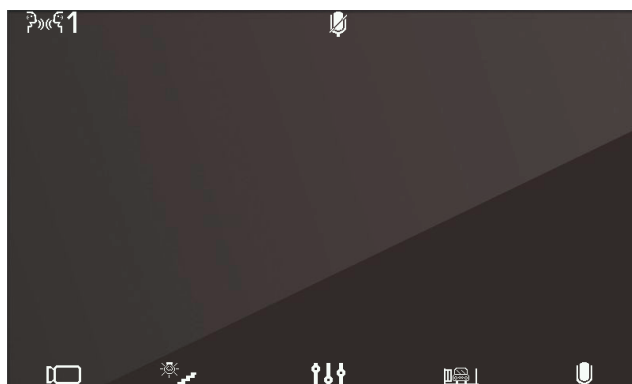
L'appel commence en effleurant l'une des touches indiquées ci-dessus. Avant la réponse, l'écran change de la façon suivante :



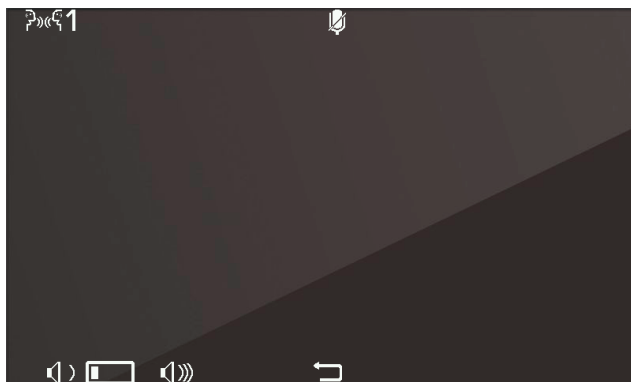
Les icônes en haut à gauche de l'écran indiquent que l'appel est en cours vers le poste intérieur programmé sur **T1**. Dans l'attente de la réponse, il est possible d'appuyer sur **T2** et **T3**. À la réponse, l'écran se présente de la façon suivante :



La touche centrale, ici  et **T4** deviennent actives.  permet d'accéder au contexte **Uniquement réglages audio**. **T4** a la fonction de couper  ou de réactiver  le micro.



Le contexte **Uniquement réglages audio** permet uniquement de régler le volume du haut-parleur.



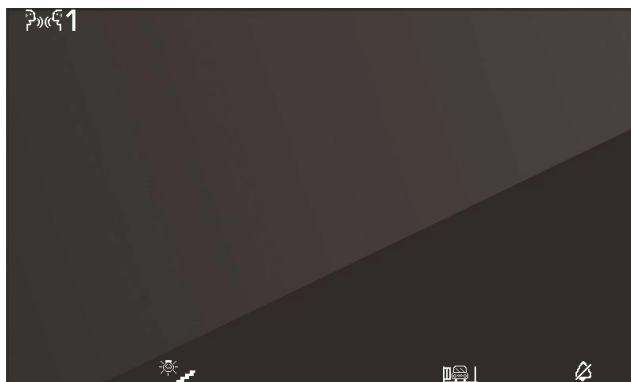
Les touches **T1**  et **T2**  deviennent grises lorsque le volume atteint respectivement le niveau minimum ou maximum.

La touche centrale, ici , permet de retourner au contexte précédent.

Il est possible de raccrocher en appuyant sur la touche **P/A** ou à partir du poste intérieur appelé selon les modalités qui lui sont propres.

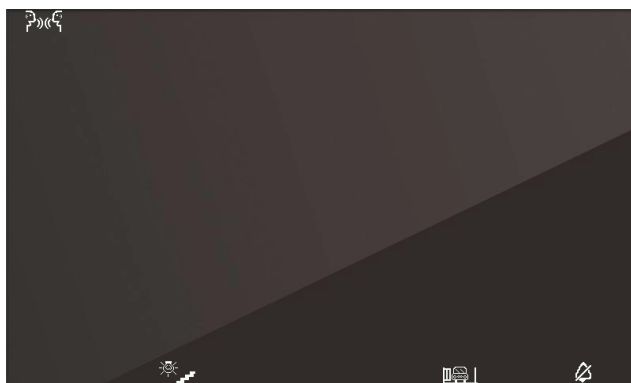
Appel depuis poste intérieur (entrant)

Lorsqu'un appel arrive d'un autre poste intérieur, l'écran se présente de la façon suivante :



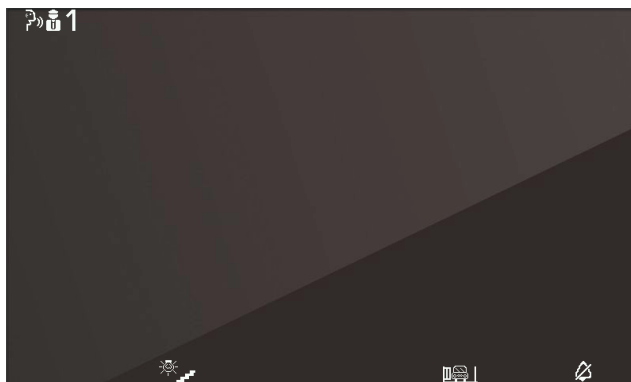
Appel entrant depuis un poste intérieur

Le numéro en haut à gauche indique la position à l'intérieur des touches dans le contexte **Intercommunication**. Si le poste appelant ne fait pas partie de la liste, aucun numéro ne s'affiche.



Appel depuis un poste intérieur n'appartenant pas au contexte intercommunication

Si l'appelant est un standard, les icônes en haut à gauche sont différentes :



Appel depuis standard 1

Pour les appels intercommunicants entrants, il n'est pas possible d'exclure la sonnerie avant l'appel. Par contre, il est possible de la mettre en mode silencieux pour l'appel en cours. Une fois éteinte, il n'est plus possible de réactiver la sonnerie pour le même appel et l'icône disparaît.

La réponse est possible en appuyant sur **P/A**, après quoi, la situation est identique à un appel sortant.

Il est possible de raccrocher en appuyant sur la touche **P/A** ou à partir du poste intérieur appelant selon les modalités qui lui sont propres.

Scénarios avec standard

Si l'appelé ou l'appelant est un standard de conciergerie, d'autres scénarios sont possibles. Par exemple, le standardiste pourrait mettre en communication le poste intérieur avec un autre poste intérieur, un poste extérieur ou un deuxième standard de conciergerie.

Si le standardiste a déjà l'autre poste intérieur, le poste extérieur ou le standard en attente, il le mettra directement en communication.

Il pourra également mettre ce poste intérieur en attente afin de suivre la procédure nécessaire pour appeler l'autre interlocuteur. Le standardiste peut mettre en communication un poste extérieur avec le poste intérieur uniquement si le poste extérieur est déjà en attente :



Poste intérieur relié à poste extérieur

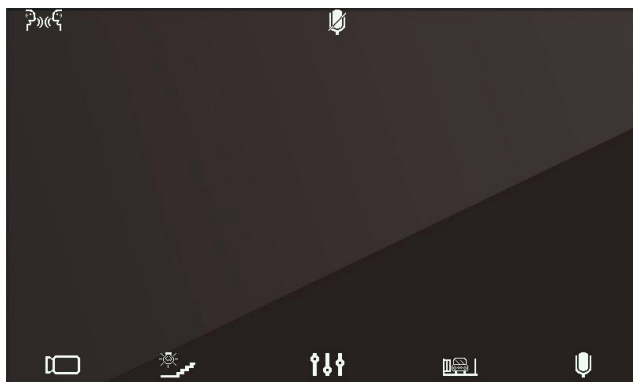
Durant l'attente, le poste intérieur émettra une tonalité spécifique à cette condition. Le poste intérieur peut également annuler l'attente en mettant le poste intérieur au repos en appuyant sur **P/A**.



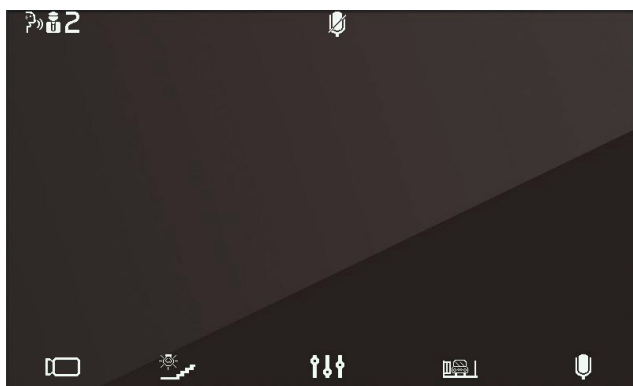
Poste intérieur mis en attente

Durant l'attente, le micro est désactivé et il reste dans cette condition également lorsque le standardiste met

en communication le poste intérieur avec l'interlocuteur. Après la connexion, il faudra appuyer sur T4  pour réactiver le micro. Il est également possible d'utiliser T4  avant la nouvelle connexion. Dans ce cas, le micro sera déjà validé. Ne pouvant pas savoir quand le standardiste mettra en communication le poste intérieur avec l'interlocuteur, cette procédure permet de garantir que l'interlocuteur n'entendra rien tant que le poste en attente ne l'autorise.



Poste intérieur relié à un autre poste intérieur

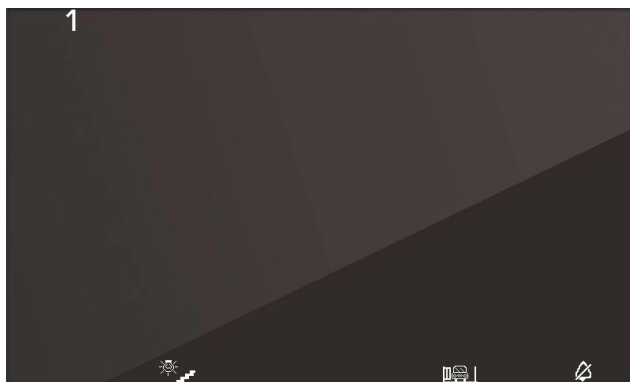


Poste intérieur relié au standard de conciergerie

La conversation continuera comme si elle avait lieu directement entre le poste intérieur et l'interlocuteur.

Appel depuis poste extérieur (entrant)

À l'arrivée d'un appel provenant d'un poste extérieur, l'écran se présente de deux façons différentes, selon que le poste extérieur est audio ou audio / vidéo :



Appel depuis poste extérieur (entrant), audio



Appel depuis poste extérieur (entrant), vidéo

Remarque : l'écran d'un poste intérieur Art. 40505 s'allume lorsqu'un appel provient du poste extérieur pour afficher le signal du poste extérieur en fonction des configurations du poste intérieur décrites dans le tableau suivant.

APPEL DEPUIS POSTE EXTÉRIEUR VIDÉO	FLAG 1 (MONITEUR ALL.)	RÉSULTAT
Direct	ACTIVÉ	S'allume
	DÉSACTIVÉ	Ne s'allume pas
Indirect (appartient à un groupe avec un seul secondaire)	ACTIVÉ	S'allume
	DÉSACTIVÉ	Ne s'allume pas
Indirect (appartient à un groupe avec au moins deux secondaires)	ACTIVÉ	Ne s'allume pas
	DÉSACTIVÉ	Ne s'allume pas

Remarque : Les postes intérieurs secondaires retentissent à un volume réduit et fixe (niveau 2 sur 10).

Si l'on répond, l'écran s'allume et montre la vidéo provenant du poste extérieur appelant.

T4, avec l'icône , permet de mettre la sonnerie en mode silencieux pour l'appel en cours. Une fois éteinte, il n'est plus possible de réactiver la sonnerie pour le même appel et l'icône disparaît.

Avant de répondre, si l'écran affiche le signal vidéo provenant du poste extérieur, il est possible de régler la luminosité en passant au contexte **Uniquement réglages vidéo** en utilisant  :



Réglages vidéo

Si l'appel provient d'un poste extérieur audio, aucun réglage n'est possible.

Les touches **T3**  et **T4**  deviennent grises lorsque le niveau atteint respectivement la valeur minimum ou maximum.

La touche centrale, ici , permet de retourner au contexte précédent.

Avant de répondre, quelle que soit la condition du poste intérieur, il est possible d'utiliser le contexte **Actionnements** ou la touche **GÂCHE** si elle n'est pas configurée pour un autre usage.

Pour répondre à l'appel provenant du poste extérieur, utiliser la touche **P/A**.



Réponse à un appel audio

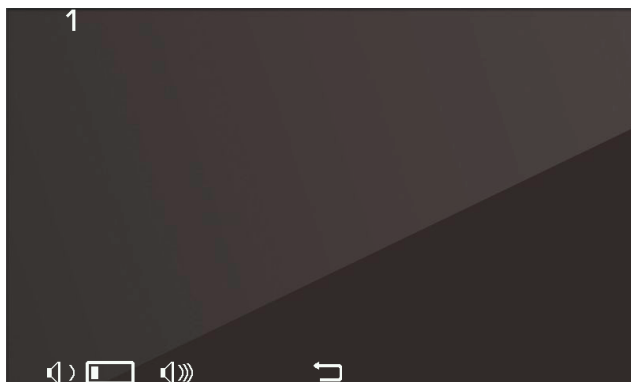


Réponse à un appel vidéo

Comme pour la conversation avec un poste intérieur, **T4** sert à couper  ou à réactiver  le micro.

Après avoir répondu, il est possible d'utiliser le contexte **Actionnements** ou la touche **GÂCHE** si elle n'est pas configurée pour un autre usage.

Durant la conversation, la touche  permet d'entrer dans le contexte **Uniquement réglages audio** si l'appel provient d'un poste extérieur audio ou **Réglages audio et vidéo** si l'appel provient d'un poste extérieur audio/vidéo.



Réglage audio



Réglage audio/vidéo

Les touches **T1** et **T3**, **T2** et **T4** deviennent grises lorsque le niveau atteint respectivement la valeur minimum ou maximum.

Il est possible de raccrocher en appuyant sur la touche **P/A** ou à partir du poste extérieur appelant selon les modalités qui lui sont propres.

Allumage automatique

L'allumage automatique vers un poste extérieur est possible si la phonie est active entre le poste extérieur et le poste intérieur de sorte que le poste intérieur puisse entendre sans être entendu :



Activation allumage automatique

Comme le montre l'icône sur **T4**, le micro du poste intérieur est désactivé au départ. Il est possible de l'activer et de le désactiver à nouveau en effleurant la touche **T4**. La touche **P/A** coupe la conversation, que le micro soit actif ou pas.

Durant l'allumage automatique, il est possible d'utiliser le contexte **Actionnements** ou la touche **GÂCHE** si elle n'est pas configurée pour un autre usage.

La touche  permet d'entrer dans le contexte **Uniquement réglages audio** si l'allumage automatique a lieu sur un poste extérieur audio ou **Réglages audio et vidéo** si l'allumage automatique a lieu sur un poste extérieur audio/vidéo.

Il est possible de raccrocher en appuyant sur la touche **P/A** ou à partir du poste extérieur selon les modalités qui lui sont propres.

Alerte

Le Poste Intérieur Art. 40505, en combinaison avec le standard de conciergerie Art. 40510, crée un système permettant d'envoyer une notification au standardiste, même si le bus Due Fili est occupé.

Pour valider le service, il faut :

1. Programmer une des touches **T1..T4** du contexte *Intercommunication* via SaveProg ou le Poste Intérieur, de sorte à obtenir la fonction Alerte (traitée comme un appel intercommunicant vers ce même poste). L'icône  s'affiche. Il est possible de configurer plusieurs touches pour la même fonction mais le résultat sera exactement le même.
2. Il est possible d'utiliser les deux bornes FP-M comme entrée déportable pour la fonction Alerte. Leur utilisation n'empêche pas la configuration de **T1..T4** et vice versa, mais la fonction d'appel palier sera supprimée. Choisir le mode de fonctionnement de FP-M à travers SaveProg, flag 31 (F.P. <-> Alerte). Le fonctionnement est le même, en remplaçant l'explication qui suit pour les touches **T1..T4** par la fermeture des bornes FP-M.
3. Accéder au contexte *Intercommunication*.
4. Utiliser une des touches préalablement configurées.
5. Le poste intérieur envoie la notification.

Après quoi :

6. Le poste intérieur reste en attente de recevoir l'avis de la part du standard. Entre temps, la led de la touche **GÂCHE** clignote en s'allumant et s'éteignant toutes les 0,5 secondes. À la réception du message, le standard émet un double bip pour avertir le standardiste et l'icône rouge en forme d'enveloppe s'allume.
7. S'il ne reçoit aucune réponse, le poste intérieur renvoie le message toutes les 10 secondes. Au bout de 5 tentatives à vide, le poste intérieur cesse d'envoyer les messages.
8. Lorsque le poste intérieur reçoit la confirmation de la réception du message de la part du standard, la led de la touche **GÂCHE** clignote en s'allumant et s'éteignant toutes les 0,1 secondes. Normalement, le temps entre l'envoi de la demande et la confirmation de la réception est inférieur à la seconde.
9. Tant que le standardiste n'appelle pas le poste intérieur pour obtempérer à la demande, le poste intérieur renvoie le message toutes les 120 secondes. Le standard émet deux bips pour chaque message et le compteur de messages reçus augmente. Pour consulter le compteur, ouvrir la liste des avis sur le standard. L'envoi de messages est infini. Il continue jusqu'au terme du service décrit au point suivant, à moins que l'on éteigne le standard ou qu'on l'élimine de l'installation. Dans ce cas, le poste intérieur, au bout de 5 tentatives à vide à partir du premier délai d'attente de 120 s se met en condition de repos et la led de la touche **GÂCHE** ne clignote plus.
10. Si le standardiste appelle le poste intérieur uniquement à partir de la liste des avis, un message qui interrompt la procédure à l'intérieur du poste intérieur est envoyé au bus du poste intérieur, faisant ainsi cesser le clignotement de la led de la touche **GÂCHE**.

Remarque : la led de la touche **GÂCHE** pourrait être déjà allumée ou nécessiter d'être allumée durant la procédure d'avis à cause d'une porte ouverte sur l'installation Due Fili. Le clignotement a la priorité et, au terme de la procédure, la led de la touche **GÂCHE** restera allumée ou éteinte en fonction de la situation en cours (porte ouverte, etc.).

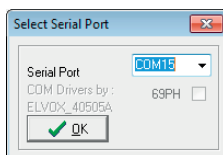
Si le bus est occupé par une autre conversation ou un autre 40505 déjà allumé, il sera impossible d'accéder au contexte *Intercommunication*. Si au moins une des touches **T1..T4** est configurée pour la fonction Alerte, les leds correspondant à cette fonction clignoteront 10 s dans l'attente que l'utilisateur n'effleure l'une d'entre elles. Aucune autre touche n'est activée et l'écran ne s'allume pas. Après avoir lancé la fonction, toutes les leds correspondant à la fonction Alerte s'éteignent et le poste intérieur se remet au repos, condition obligatoire au bout de 10 secondes.

Mise à jour FW

WinBoot gère l'art. 40505 à partir de la version 7.2.1.3.

Driver pour PC

Les drivers sont les mêmes que pour les autres dispositifs TAB. La première fois qu'on connecte un de ces dispositifs au port USB, le PC doit associer les drivers au périphérique même s'il a déjà été associé à un TAB. Le poste intérieur s'affiche dans WinBoot/SaveProg comme ELVOX_40505A :





49400914A0_MU_FR 00 1710



VIMAR

Viale Vicenza, 14
36063 Marostica VI - Italy
www.vimar.com