

46516.212B

Telecamera Bullet IR AHD 1080p, obiettivo 2,8-12 mm, OSD

DESCRIZIONE

La telecamera IR impermeabile adotta un sensore AHD ad elevate prestazioni da 2 megapixel 1080P a 25/30fps. La telecamera utilizza un nuovo materiale con classe di impermeabilità IP66, filtro IR-CUT, controllo Smart-IR. Design moderno e professionale.

ATTENZIONE

Grazie per aver acquistato questo prodotto. Prima di cercare di collegare o utilizzare il prodotto, leggere attentamente le istruzioni e conservare il manuale per consultazione futura.

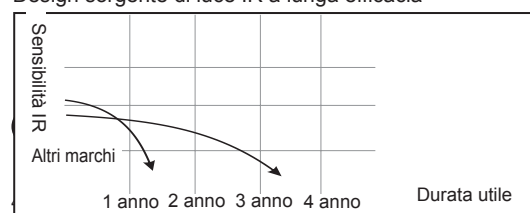


- Utilizzare una rete di alimentazione appropriata. La tensione di ingresso della telecamera è 12 Vdc. Assicurarsi di collegarla a una sorgente di alimentazione idonea. Una connessione errata può causare malfunzionamenti e/o danneggiare la telecamera.
- Non cercare di smontare la telecamera. Per evitare il rischio di scosse elettriche, non rimuovere viti o coperchi. All'interno non vi sono parti che possono essere riparate dall'utente. Per l'assistenza rivolgersi a un tecnico qualificato.
- Maneggiare la telecamera con cura. Non utilizzare la telecamera in modo improprio. Evitare colpi, scossoni e simili. La telecamera potrebbe riportare danni a seguito di utilizzo o conservazione non idonei.
- Non utilizzare detergenti aggressivi o abrasivi per pulire il corpo della telecamera. Se la telecamera è sporca, passare un panno asciutto. Se lo sporco risulta difficile da rimuovere, utilizzare un detergente delicato e strofinare leggermente.
- Pulire la piastra anteriore del sensore con cautela. Per pulire il pannello del sensore, non utilizzare detergenti aggressivi o abrasivi. Utilizzare carta per la pulizia di obiettivi o la punta di un bastoncino cotonato inumidito con alcol.
- Non cercare di puntare la telecamera verso il sole. Non cercare di puntare la telecamera verso il sole o altri oggetti molto luminosi che farebbero comparire macchie anche se la videocamera non è in uso. Si potrebbe danneggiare il sensore.
- Non collocare la telecamera in luoghi soggetti a interferenza. Quando la telecamera è installata vicino ad apparecchiature come dispositivi che comunicano in wireless, che emettono forti campi elettromagnetici, potrebbero verificarsi alcune irregolarità quali rumore sullo schermo del monitor.

FUNZIONI

- Sensore CMOS a prestazioni elevate da 2 Megapixel con 25/30 fps a 1080P.
- IR-CUT incorporato, assicura che la telecamera funzioni correttamente di giorno e di notte.
- Classe di impermeabilità IP66.
- Design LED IR a lunga durata, con luminosità molto superiore e durata utile molto più lunga rispetto ai normali LED.
- Smart-IR, range IR di 50 metri
- Trasmissione immagine fino a 300 metri.

Design sorgente di luce IR a lunga efficacia



1080p AHD IR Bullet camera, 2.8-12 mm lens, OSD

DESCRIPTION

The waterproof IR camera adopt 2 megapixels 1080P@25/30fps high performance AHD sensor. The camera adopt new material with IP66 waterproof standard, IR-CUT filter, Smart-IR control. Fashionable and professional design.

ATTENTION

Thank you for your purchasing this product. Before attempting to connect or operate this product, please read these instructions carefully and save this manual for future use.

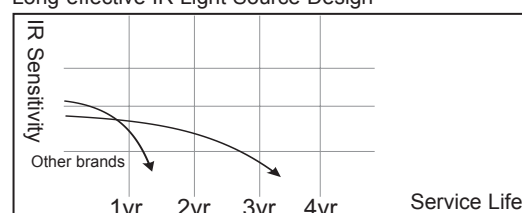


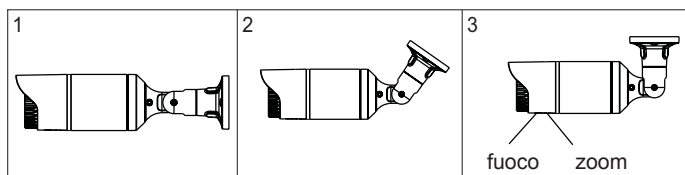
- Use the Appropriate Power Supply. The input power for the camera is 12 Vdc. Be sure to connect it to the appropriate power. Wrong connection may cause malfunction and/or damage to the video camera.
- Do not attempt to disassemble the camera. To prevent electric shock, do not remove screws or covers. There are no user serviceable parts inside. Ask a qualified service person for servicing.
- Handle the camera with care. Do not abuse the camera. Avoid striking, shaking, etc. The camera could be damaged by improper handling or storage.
- Do not use strong or abrasive detergents when cleaning the camera body. Use a dry cloth to clean the camera when dirty. In case the dirt is hard to remove. Use a mild detergent and wipe gently.
- Clean the sensor faceplate with care. When cleaning the sensor panel, do not use strong or abrasive detergents. Use a piece of lens tissue or cotton tipped applicator and ethanol.
- Do not attempt to aim the camera at the sun. Do not attempt to aim the camera at the sun or other extremely bright objects that causes wear to appear irrespective of whether the camera is operating or not. This can damage the sensor.
- Do not put the camera in a place with interference. When this camera is installed near the equipment like wireless communication device which emits strong electromagnetic field, some irregularity such as noise on monitor screen may happen.

FEATURES

- 2 Megapixel high performance CMOS sensor with 25/30fps@1080P.
- Built in IR-CUT, ensure the camera work properly both day and night.
- IP66 waterproof standard.
- Long-life IR LED design, whose brightness is several times higher and service life longer than ordinary LED's
- Smart-IR, 50 meters IR range
- Image transmission up to 300 meters.

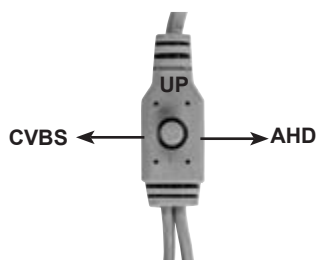
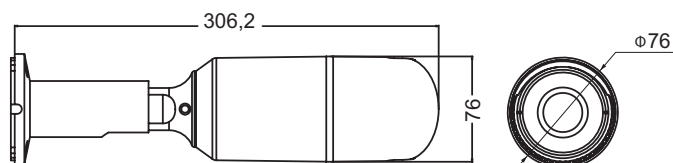
Long-effective IR Light Source Design



46516.212B
ISTRUZIONI E INSTALLAZIONE DELLE PARTI

Installazione della telecamera

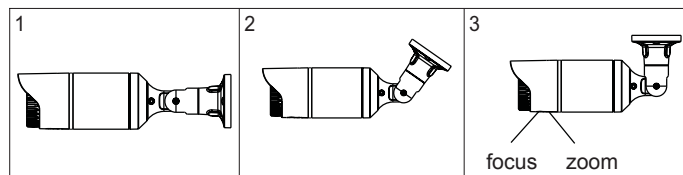
1. Fissare la telecamera dove si necessita con le quattro viti in dotazione.
2. Allentare l'anello di regolazione orizzontale, regolare dove si necessita, quindi fissare l'anello di regolazione orizzontale.
3. Allentare la vite di fissaggio per l'angolazione, regolare dove si necessita, quindi fissare la vite di fissaggio dell'angolo.

Tenere premuto verso destra per settare la telecamera in AHD, tenere premuto verso sinistra per settare la telecamera in CVBS.


DIMENSIONI (mm)

SPECIFICHE

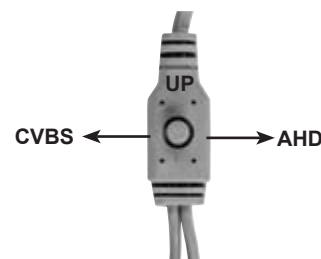
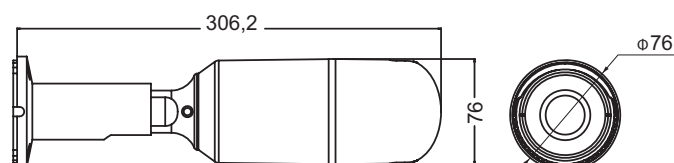
| | |
|-------------------------------|--|
| Modello | 46516.212B |
| Sensore | Sensore 1080P |
| Pixel effettivi | 1920 (H) x 1080 (V) |
| Frame rate video | 25/30fps a 1080P |
| Distanza massima trasmissione | 300 m, con 46364.500 |
| Formato video | PAL/NTSC |
| Illuminazione min. | 0 Lux (con IR ON) |
| Rapporto S/N | Più di 50 dB (con AGC OFF) |
| OSD | Inglese/Cinese/ITA |
| AGC | 0-15 |
| Bilanciamento del bianco | ATW/AWB |
| Controluce | BLC/OFF |
| NR (Riduzione rumore) | 2DNR (Riduzione rumore digitale) |
| Spec Fun (Funzioni speciali) | D-WDR |
| Velocità otturatore | AUTO |
| Codice Sync | Interno |
| Tensione | 12 Vdc |
| Corrente | 700 mA ±15% (IR ON); 100 mA ±10% (IR OFF) |
| DAY/NIGHT (Giorno/Notte) | EXT/COLORE/B/N |
| Obiettivo | Obiettivo HD da 2,8 - 12 mm |
| Portata IR | 50 m |
| Classe di impermeabilità | IP66 |
| Uscita video | CVBS/AHD |
| Temperatura di stoccaggio | -20°C ~70°C |
| Temperatura di esercizio | -10°C~50°C RH 90% MAX |
| Dimensioni | 306,2 mm (L) x 76 (H) x 76 mm (P) |
| Peso | 865 g |

*Le specifiche sono soggette a modifiche senza preavviso.

PARTS INSTRUCTION AND INSTALLATION

Camera Installation

1. Fix the camera to the needed place with the four pieces of screws.
2. Loosen the horizontal adjusting ring, adjust it to the needed place, then fix the horizontal adjusting ring.
3. Loosen the angle fixing screw, adjust it to the needed place, then fix the angle fixing screw.

Hold to the right to set the camera in AHD, hold to the left to set the camera in CVBS.


DIMENSIONS (mm)

SPECIFICATIONS

| | |
|---------------------------|--|
| Model | 46516.212B |
| Sensor | 1080P Sensor |
| Effective Pixels | 1920 (H) x 1080 (V) |
| Video Frame Rate | 25/30fps@1080P |
| Max.transmission distance | 300 m, with 46364.500 |
| Video format | PAL/NTSC |
| Mini-illumination | 0 Lux (IR ON) |
| S/N Ration | More than 50 dB (with AGC OFF) |
| OSD | English/Chinese/ITA |
| AGC | 0-15 |
| White Balance | ATW/AWB |
| Backlight | BLC/OFF |
| NR | 2DNR |
| Spec Fun | D-WDR |
| Shutter Speed | AUTO |
| Sync code | Internal |
| Voltage | 12 Vdc |
| Current | 700 mA ±15% (IR ON); 100 mA ±10% (IR OFF) |
| DAY/NIGHT | EXT/COLOR/B/W |
| Lens | 2.8-12 mm HD Lens |
| IR range | 50 m |
| Waterproof standard | IP66 |
| Video output | CVBS/AHD |
| Storage temperature | -20°C ~70°C |
| Operate Temperature | -10°C~50°C RH90% MAX |
| Size | 306,2 mm (L) x 76 (H) x 76 mm (P) |
| Weight | 865 g |

*Specifications subject to change without notice.

46516.212B

MENU OSD / OSD MENU

Set Up (Configurazione)

Premere il tasto nel menu principale "Set Up" in cui è possibile impostare i parametri seguenti.

| SET UP | |
|------------------|---|
| AE | ↵ |
| WB | ↵ |
| DAY-NIGHT | ↵ |
| VIDEO SETTING | ↵ |
| LANGUAGE ENGLISH | ↵ |
| RESET | ↵ |
| SAVE-EXIT | ↵ |
| EXIT | |

1. Exposure (Esposizione)

Spostare il cursore su "AE", quindi premere il tasto menu nel sottomenu "Exposure", impostare i parametri seguenti nel modo desiderato.

| EXPOSURE | |
|---------------|----------------------|
| BRIGHTNESS | 10(1-10) |
| EXPOSURE MODE | GLOBE(BLC↵) |
| GAIN | OFF(HIGH,MIDDLE,LOW) |
| RETURN | |

| BLC | |
|-----|--------|
| LV | 3(0-8) |

2. WB (Bilanciamento del bianco)

Spostare il cursore su "WB", quindi premere il tasto menu nel sottomenu "WB" "MWB", impostare i parametri seguenti nel modo desiderato.

| WB | |
|--------|----------|
| MODE | ATW(MWB) |
| RETURN | ↵ |

| MWB | |
|-------|----------|
| RGAIN | 16(1-20) |
| BGAIN | 18(1-20) |

3. Day&Night (Giorno/notte)

Spostare il cursore su "Day&Night", quindi premere il tasto menu nel sottomenu, impostare i parametri seguenti nel modo desiderato.

Move the cursor to "Day&Night", and press the menu button into the submenu, set the following parameters as needed

| DAY/NIGHT | |
|-----------|------------------|
| MODE | SMART(COLOR,B/W) |
| RETURN | ↵ |

4. Video Setting (Impostazione video)

Spostare il cursore su "Video Setting", quindi premere il tasto menu nel sottomenu, impostare i parametri seguenti nel modo desiderato.

| VEDIO SETTING | |
|---------------|-----------|
| CONTRAST | 3(1-10) |
| SHARPNESS | 1(1-10) |
| COLOR GAIN | 7(1-10) |
| DNR | 8(1-10) |
| FORMAT | PAL(NTSC) |
| WDR | OFF (ON) |
| RETURN | ↵ |

MENU OSD / OSD MENU

Set Up (Configurazione)

Press the menu button into the main menu "Set Up", can set the following parameters.

| SET UP | |
|------------------|---|
| AE | ↵ |
| WB | ↵ |
| DAY-NIGHT | ↵ |
| VIDEO SETTING | ↵ |
| LANGUAGE ENGLISH | ↵ |
| RESET | ↵ |
| SAVE-EXIT | ↵ |
| EXIT | |

1. Exposure (Esposizione)

Move the cursor to "AE", and press the menu button into the submenu "Exposure", set the following parameters as needed.

| EXPOSURE | |
|---------------|----------------------|
| BRIGHTNESS | 10(1-10) |
| EXPOSURE MODE | GLOBE(BLC↵) |
| GAIN | OFF(HIGH,MIDDLE,LOW) |
| RETURN | |

| BLC | |
|-----|--------|
| LV | 3(0-8) |

2. WB (Bilanciamento del bianco)

Move the cursor to "WB", and press the menu button into the submenu "WB" "MWB", set the following parameters as needed.

| WB | |
|--------|----------|
| MODE | ATW(MWB) |
| RETURN | ↵ |

| MWB | |
|-------|----------|
| RGAIN | 16(1-20) |
| BGAIN | 18(1-20) |

3. Day&Night (Giorno/notte)

Spostare il cursore su "Day&Night", quindi premere il tasto menu nel sottomenu, impostare i parametri seguenti nel modo desiderato.

Move the cursor to "Day&Night", and press the menu button into the submenu, set the following parameters as needed

| DAY/NIGHT | |
|-----------|------------------|
| MODE | SMART(COLOR,B/W) |
| RETURN | ↵ |

4. Video Setting (Impostazione video)

Move the cursor to "Video Setting", and press the menu button into the submenu, set the following parameters as needed.

| VEDIO SETTING | |
|---------------|-----------|
| CONTRAST | 3(1-10) |
| SHARPNESS | 1(1-10) |
| COLOR GAIN | 7(1-10) |
| DNR | 8(1-10) |
| FORMAT | PAL(NTSC) |
| WDR | OFF (ON) |
| RETURN | ↵ |

46516.212B
